Importancia

La ubicación geográfica de Pomoná, en una franja de contacto entre dos ecosistemas sierra-planicie, lo convierte en un sitio clave para el estudios de las capacidades de adaptación y desarrollo social alcanzado por los mayas durante el clásico, consolidando una forma de vida reflejada en los materiales arqueológicos, que a la vez impulso un desarrollo sociopolítico sobre el territorio. Aspecto en el cual Pomoná destaca por su valioso aporte a la historia del pueblo maya, contenidos en los diversos e importantes monumentos con inscripciones, que dan cuenta de sus relaciones políticas con grandes señoríos mayas de la época como Palenque y Piedras Negras.

Historia del sitio

Pomoná o Pakbul, como se lee su nombre jeroglífico, fue un importante asentamiento prehispánico durante el periodo Clásico Tardío entre el año 600 y 800 d.C., lapso en que constituyó una entidad política independiente. Su posición geográfica le permitió jugar un papel preponderante en el intercambio cultural entre los sitios contemporáneos del Alto y Bajo Usumacinta, (Anaya Hernández, 2001). La consolidación política de su territorio trajo consigo la dependencia de sitios como Panjale localizado hacia el sur, en Boca del Cerro y Chinikihá un poco más hacia el sur y también sostuvo relaciones bélicas por el control territorial con los señoríos de Palenque, Piedras Negras y La Mar. (García Moll, 2005).

Descripción del sitio

La zona arqueológica de Pomoná se desarrolló en una franja territorial caracterizada por colinas, que marca el contacto entre las estribaciones de la sierra Norte de Chiapas y la Llanura Tabasqueña, ocupa una extensión aproximada de 190 hectáreas. Presenta una traza urbana dispersa determinada por la existencia de colinas; lugares óptimos para el emplazamiento de seis conjuntos arquitectónicos mayores, sin embargo solo el Conjunto No. 1 ha sido investigado hasta ahora.

El Conjunto I ocupa la porción centro-norte del sitio, fue un espacio dedicado a las actividades cívico-religiosas; está conformado por 14 edificios que delimitan una plaza rectangular. En el centro del lado norte se encuentra el Edificio No. 1, es un basamento piramidal compuesto por seis cuerpos escalonados y una escalinata con alfardas en la fachada sur; frente a esta se encuentra un altar monolítico de forma circular que descansa sobre tres soportes elaborados en roca caliza. En el lado oeste del Edificio No. 1 se encuentra adosada una plataforma no explorada, designada como Edificio No. 14 y que quizá corresponda a una etapa constructiva temprana. Siguiendo un eje norte sur a partir del centro del Edificio No.1, encontramos el Edificio No. 2 en el centro de la plaza, es un basamento cuadrangular de baja altura, con la particularidad de exhibir una escalinata en cada fachada.

En el lado oeste de la plaza se encuentran adosados los edificios No. 3, 4, 5, 6 y 7, resultado de diferentes etapas constructivas: estos basamentos soportan diferentes templos que posiblemente tuvieron bóveda. Entre estos destaca el Edificio No. 4, el más alto del conjunto, donde se encontraron importantes monumentos escultóricos y evidencias domesticas que indican una posible función residencial de elite. En el lado oeste los edificios No. 9, 10, 11, 12 y 13, son basamentos bajos provistos de una escalinata en la fachada oeste, con excepción del Edificio No. 12, el cual exhibe una escalinata en cada fachada. Finalmente el lado sur se encuentra el acceso principal a la plaza, provistos de un muro bajo con al menos cuatro secciones de escalinatas.

Como materiales de construcción se utilizaron rocas calizas de diferentes tamaños, trabajados en forma de lajas o bloques rectangulares, labrados en una o en todas sus caras e incluso rocas sin labrar. Para unir las rocas calizas se utilizó un mortero compuesto por arcilla rojiza de la región. En el núcleo de las construcciones está conformado por rocas calizas de diversos tamaños y formas, mezcladas con grava y arcilla. En algunos edificios del lado oeste de la plaza, se utilizó estuco como aplanado en los muros o como revestimiento, también se registró el empleo de ladrillos como pavimento de las entrecalles del basamento en el Edificio No. 6.

Acceso

Se llega a Pomoná por la carretera federal 203 Emiliano Zapata-Tenosique a la altura del kilómetro 47+920, tomando una desviación hacia la izquierda por un camino de pavimento asfaltico, que conduce al ejido Pomoná 2ª Sección, siendo necesario recorrer una distancia de dos kilómetros por este camino, para finalmente llegar a la zona arqueológica de Pomoná.

Servicios disponibles en la Zona Arqueológica de Pomoná

Unidad para atención y registro de visitantes, sanitarios, museo de sitio, estacionamiento y señalización.

Horario

Lunes a domingo de 8 a 17 horas.

Contacto

Coordinador de las zonas arqueológicas de la región de Los Ríos, Tabasco
Arqlgo. Ito Javier Kato Vidal
Correo electrónico: ito_kato@inah.gob.mx