

Dirección de Medios de Comunicación

**Boletín N° 309**  
**6 de septiembre de 2018**

## **Refuerza INAH vínculos con la Academia China de Ciencias Sociales**

\*\*\* Mediante la firma de un convenio modificatorio a un documento signado en 2006, las instituciones se comprometieron a incrementar su diálogo académico y profesional

\*\*\* Entre los objetivos del acuerdo está sentar las bases para establecer programas de intercambio estudiantil entre la ENAH y el Instituto de Arqueología de la CASS

El Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y la Academia China de Ciencias Sociales (CASS, por sus siglas en inglés) reafirmaron su colaboración, iniciada por un primer acuerdo establecido en 2006, con la firma de un convenio modificatorio entre sus más altas autoridades: el antropólogo Diego Prieto Hernández y el profesor Chen Xingcan, respectivamente.

Durante un acto celebrado en el Museo Nacional de Antropología, se informó que el refrendo parte de la universalidad, “una premisa que, en el mundo actual, debe guiar a toda la investigación social”, aseveró Diego Prieto al afirmar que el acuerdo marca un hito en las relaciones de colaboración bilateral, institucional y académica.

Señaló que gracias a la cooperación existente entre ambos organismos, diversos investigadores del INAH son invitados y activos participantes del Foro Arqueológico de Shanghai (SAF, por su acrónimo inglés), evento bianual que distingue a los descubrimientos y proyectos arqueológicos más importantes del mundo, a los cuales se reconoce con el Premio SAF.

Dicho galardón fue otorgado en 2013 —año de su instauración— al Proyecto Arqueológico de Investigaciones en la Pirámide de la Luna, en Teotihuacan; en 2015 al Proyecto Templo Mayor y al Proyecto Tlalocan, y en 2017 al Proyecto de Arqueología Subacuática Hoyo Negro. La CASS también ha reconocido al Plan de Manejo de Monte Albán, en Oaxaca, como buena práctica de conservación de sitios inscritos en la Lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO.

“Las culturas de China y México tienen en común su longevidad, el desarrollo hacia las sociedades complejas, la tendencia hacia las extraordinarias artes y, en muchos casos, su continuidad hasta el tiempo actual; condiciones que no se reconocen en otras culturas del mundo y que nos dan una razón adicional para fortalecer nuestros vínculos formales”, destacó el director general del INAH.

El profesor Chen Xingcan encomió igualmente la importancia que el acuerdo tiene para fortalecer vínculos internacionales, y coincidió con el titular del INAH en la voluntad de ambas oficinas para incluir en su diálogo áreas de estudio como la etnología, la lingüística, la historia étnica y la antropología, entre otras.

Comentó que la CASS, establecida en la segunda mitad del siglo XX como una de las primeras instituciones del entonces nuevo orden gubernamental chino, tiene una escuela especializada en la formación arqueológica, el Instituto de Arqueología, por lo que llamó a que, en el futuro cercano, puedan delinearse planes de colaboración e incluso de intercambio estudiantil entre su casa de estudios y la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH).

La arqueóloga Nelly Robles García, gestora del convenio modificatorio y quien en años recientes formó parte del comité de entrega del Premio SAF, indicó que actualmente la CASS desarrolla investigación arqueológica en urbes prehispánicas de Centroamérica, como Copán, en Honduras.

En este sentido, aseveró que la cooperación entre la academia china y el Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAAH), que incluye prácticas estudiantiles o bien estancias profesionales en campo, puede ser replicada en sitios arqueológicos de México a partir de proyectos específicos que emanen del acuerdo refrendado.

La firma del convenio estuvo también presidida por funcionarios del INAH, como Aída Castilleja González, secretaria técnica; Pedro Francisco Sánchez Nava, coordinador nacional de Arqueología, y Francisco López Morales, director de Patrimonio Mundial; así como por el profesor Li Xinwei, director ejecutivo del Centro de Investigaciones para la Arqueología Mundial de la CASS.

Asimismo, contó con la presencia del director del Centro INAH Oaxaca, Joel Omar Vázquez Herrera; del titular del Museo de las Culturas de Oaxaca, José Luis Noria Sánchez, y del director de Estudios Arqueológicos, Morrison Limón Boyce; así como de Roberto Junco Sánchez, subdirector de Arqueología Subacuática, y Sergio Gómez Chávez, director del Proyecto Tlalocan.