



**Boletín N° 350**  
**23 de septiembre de 2019**

## **Trigésima edición de la FILAH celebra al INAH en su 80 aniversario**

\*\*\* La XXX Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia (FILAH) se realizará, del 26 de septiembre al 6 de octubre, en el Museo Nacional de Antropología

\*\*\* Con China y Oaxaca como invitados de honor, ofrecerá una amplia variedad de actividades académicas, literarias y artísticas aptas para todo público y de acceso libre

A través de una vasta oferta editorial y un amplio abanico de actividades culturales, la XXX Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia (FILAH) festejará, este 2019, el 80 aniversario del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).

Organizado por la Secretaría de Cultura y el INAH, el encuentro librero se llevará a cabo del 26 de septiembre al 6 de octubre en el Museo Nacional de Antropología (MNA), recinto que acogerá las expresiones artísticas, académicas y literarias de la República Popular China y del estado de Oaxaca, invitados de honor en esta ocasión.

“Con tres décadas de trayectoria, la FILAH se ha consolidado como el espacio idóneo para reflexionar sobre los temas vinculados con el quehacer del INAH, y es una tribuna desde la cual podemos abordar asuntos que nos constituyen como nación, como la identidad y la diversidad”, mencionó Rebeca Díaz Colunga, encargada de la Coordinación Nacional de Difusión de la institución.

En la presentación del programa de la feria a los medios de comunicación, en el MNA, con la presencia de Luo Jun, director del Centro Cultural de China en México, y de Adriana Aguilar Escobar, secretaria de las Culturas y Artes de Oaxaca, se enfatizó la profundidad de los lazos culturales que el evento permite hermanar, así como el hecho de que todas las actividades son aptas para todos los públicos y de acceso totalmente gratuito.

“Nosotros admiramos la cultura y la civilización mexicana, por lo que ser el país invitado en esta edición de la feria nos permite fortalecer los vínculos que existen entre ambas naciones”, comentó Luo Jun, quien también hizo votos para que, en el futuro,

puedan establecerse nuevas colaboraciones entre el INAH y el Centro Cultural de China en México.

A través de 113 stands, 70 expositores ofertarán la más actualizada oferta editorial del país. De ese número de stands, ocho estarán dedicados a cada una de las regiones culturales de Oaxaca: Cañada, Costa, Istmo, Mixteca, Cuenca del Papaloapan, Sierra Sur, Sierra Norte y Valles Centrales, destacó Adriana Aguilar al agradecer la invitación hecha a su entidad por el INAH, organismo al que calificó como “un guardián de la cultura nacional”.

La XXX FILAH contará con seis encuentros académicos: la V Jornada de Distintas Miradas sobre las Ciudades Históricas, el II Coloquio de Conservadores del Patrimonio Cultural, el XI Encuentro de Lenguas en Riesgo —inscrito en el Año Internacional de las Lenguas Indígenas—, el XV Foro Internacional de Música Tradicional, el XV Coloquio de Africanías y el XXIV Simposio Román Piña Chan; desarrollado este último en el contexto del 500 aniversario del arribo de Hernán Cortés a Mesoamérica.

Como ya es tradición, la fiesta librera dará inicio con la entrega del Premio Antonio García Cubas, galardón que honra en nueve categorías a los mejores libros y la labor editorial: Obra Científica, Obra de Divulgación, Novela Histórica, Obra Infantil, Obra Juvenil, Libro de Texto Escolar, Libro de Arte, Catálogo y Edición Facsimilar.

Otro foro que destacará es el Conversatorio “Historia a ras de tierra”, que especialistas de la Dirección de Estudios Históricos (DEH) del INAH conducirán el 1 de octubre, a las 10:00 horas, en el Auditorio Tláloc, con motivo del 80 aniversario del Instituto.

El viernes 4, a las 18:00 horas, se rendirá un homenaje póstumo al fotógrafo Jorge Acevedo (1949 – 2019). La sesión titulada “Fotografiar la vida”, reconocerá la trayectoria de uno de los más importantes documentalistas de los movimientos sociales y de la vida cotidiana de México.

En la FILAH se realizarán 84 presentaciones editoriales. Sobresale el libro *Arqueología de un arqueólogo, conversaciones con Eduardo Matos Moctezuma*, que presentarán Leonardo López Luján, director del Proyecto Templo Mayor (PTM), y el investigador emérito del INAH, Eduardo Matos, fundador del PTM; el 30 de septiembre a las 11:00 horas, en el Auditorio Tláloc del MNA.

La más reciente obra del historiador, nahuatlato e investigador emérito de la UNAM, Miguel León-Portilla, *Erótica náhuatl*, se presentará el 3 de octubre a las 18:00 horas en el Auditorio Tláloc. Otra novedad editorial que destacará es *De la excavación al museo. El monolito de la diosa Tlaltecuhli*, de la autoría de la jefa de Restauración del PTM, María Barajas; el 1 de octubre, a las 18:00 horas, en el Auditorio Fray Bernardino de Sahagún.

Asimismo, el programa de actividades incluirá 21 talleres para niños, jóvenes y adultos, entre ellos, el “Taller de conservación arqueológica para niños”, que al mediodía

del 6 de octubre ofrecerán especialistas de la Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural.

La República Popular China, a través del Centro Cultural de China en México, impartirá talleres de pintura de máscaras, corte de papel y nudos tradicionales de aquella nación. En tanto, la representación del estado de Oaxaca participará con muestras artísticas, como la presentación de la Banda Donají, el 6 de octubre a las 16:00 horas, y la Orquesta Pasatono, el 4 de octubre a las 16:00 horas, las cuales forman del cúmulo de 32 muestras y actividades artísticas de la feria librería.

Se contará también con un ciclo de cine integrado por 33 títulos, entre los que destaca el largometraje *Sueño en otro idioma* (2017), obra del realizador Ernesto Contreras, en la cual se aborda el tema de una lengua en inminente riesgo de desaparición.

Asimismo, el 26 de septiembre, a las 17:00 horas, se inaugurará la exposición *Detrás de una máscara*, en el vestíbulo del Auditorio Fray Bernardino de Sahagún, compuesta por una selección de piezas creadas en el taller de los artesanos oaxaqueños Jacobo Ángeles y María Mendoza; permanecerá durante el lapso de la feria.

Habrá igualmente una venta nocturna, el viernes 4 de octubre; en esta jornada los expositores permanecerán hasta las 21:00 horas y ofrecerán importantes descuentos a los lectores.

El programa completo de la XXX Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia está disponible en la página web: <https://www.feriadelibro.inah.gob.mx/>