

Boletín N° 515
28 de noviembre de 2019

INAH restaura pintura del coronel José Cruz Gálvez

*** La obra es importante por ser una de las pocas que se tienen del personaje militar y por su antigüedad, ubicada hacia de las primeras décadas del siglo XX

*** Se encuentra en el internado J. Cruz Gálvez, cuyo inmueble está catalogado como Monumento Histórico

Hermosillo, Son.- Especialistas del INAH realizaron la restauración de una pintura al óleo, cuya imagen plasmada corresponde al coronel José Cruz Gálvez, considerada una obra importante por ser una de las pocas que se tienen del personaje militar y por su antigüedad, ubicada hacia de las primeras décadas del siglo XX.

El óleo fue recientemente expuesto en la celebración cultural por los cien años de la construcción del Hospicio y Escuela de Artes y Oficios, promovida por este personaje, y cuyas labores de conservación fueron realizadas a solicitud de las autoridades del plantel, el cual lleva su nombre.

Rodolfo del Castillo López y Jorge Andrés Morales Álvarez restauradores de bienes muebles del Centro INAH Sonora, llevaron a cabo, del 16 de agosto al 26 septiembre, los trabajos de restauración en las instalaciones de esa escuela.

La obra se compone de un marco y bastidor de madera, además de una tabla adherida en parte posterior, una tela que mide 83x 60 centímetros, obra pictórica firmada por M. Louvalir. La pintura mostraba serios problemas de conservación causados por la humedad y mal manejo (roturas del soporte, escurrimientos y faltantes de la capa pictórica), mientras que el bastidor presentaba daños de ataque de termita.

Entre los procesos realizados están el reentelado, el cual consistió en adherir una tela nueva de lino a la original, como refuerzo. Además de colocar un bastidor definitivo de madera de cedro a la obra. Otras labores de restauración fueron la limpieza de soporte por la parte posterior, limpieza de la capa pictórica, resanes, reintegración de color y, finalmente, el barnizado.

El orfanato escuela es una institución reconocida en la sociedad sonorenses, creada hace más de cien años, la cual nació de un pacto entre los compañeros de armas Plutarco Elías Calles y el teniente José Cruz Gálvez, con el objetivo de crear un “Hospicio y Escuela de Artes y Oficios”, para huérfanos de la Revolución Mexicana.

Actualmente sigue al servicio educativo de niños desprotegidos y de escasos recursos económicos. El edificio es un ícono en la arquitectura y en el desarrollo urbano de la ciudad de Hermosillo. Además, es considerado Monumento Histórico, de acuerdo al Catálogo Nacional de Monumentos Históricos del INAH.

Existe una gran vinculación entre el internado y el Centro INAH Sonora, la cual ha permitido por más de una década, la coordinación entre ambas instituciones para la realización de acciones como talleres, mesas académicas, asesorías arquitectónicas, entre otras, en torno a la divulgación y la preservación del inmueble histórico, así como para la formación cultural de los alumnos.