

Danzas del león y del dragón, música, charlas y artes marciales en festejo del Año Nuevo Chino en el Museo Nacional de las Culturas del Mundo

*** Los días sábado 18 y domingo 19 de enero se realizará el programa de actividades para recibir a la rata de metal, en el patio del recinto

*** Se realiza en colaboración con la Embajada de la República Popular China, el Centro Cultural de China en México y la Comunidad China de México AC

Con las tradicionales danzas del león y del dragón, presentaciones de artes marciales, baile, música y pláticas sobre cultura china se recibirá a la rata de metal durante la Sexta Celebración del Año Nuevo Chino, que llevará a cabo el Museo Nacional de las Culturas del Mundo, este fin de semana.

En colaboración con la Embajada de la República Popular China, el Centro Cultural de China en México y la Comunidad China de México AC, la celebración “Feliz Año Nuevo Chino 2020” iniciará el sábado 18, a las 11:00 horas, con danzas de león y dragón para, a las 12:00 horas, dar paso a la ceremonia inaugural con palabras de Luo Jun, director del Centro Cultural de China en México y directivos del MNCM.

Posteriormente, a las 13:00 horas, el Grupo de Danza Folclórica de la ciudad de Tongliao, Región Autónoma de Mongolia Interior, mostrarán parte de la ancestral cultura mongola. El colectivo consta de bandas sonoras, grupos de danza, orquestas sinfónica y orquesta de música tradicional, con 140 intérpretes graduados de escuelas artísticas profesionales. Se ha presentado en países de Asia, Europa y África, y ha sido acreedor de reconocimientos nacionales y locales.

El programa será un despliegue de música y canto, con temas que retratan la vida nómada, las grandes praderas y las epopeyas ecuestres mongolas como la *Canción feliz de las cuatro estaciones*, *Las praderas te esperan* (interpretado por An Qier), *Mongolia Interior es mi hogar* y *Bastón atrapa caballos* (con Wu Lan), *Cita en el Ovoo* (por Wu En y Cui Yu), *Sueño de Mongolia* y *Caballos de Mongolia* (con Wu En), *Pastoreando al atardecer* (por Wu Lan, Cui Yu y Ottergen Baiyila).



Asimismo, se presentarán danzas tradicionales, como la ejemplar *Danza de los tazones* (ejecutado por Wu Di y A Yongga), en el que las bailarinas equilibran tazones sobre la cabeza mientras se mueven con agilidad; *Sawuerdeng* (por Bao Shuyi, Bao Suriya y otros), un baile ritual femenino; *Andai* (con Yang Kai, Zhou Ying), una danza marcial que se realiza con pañoletas en las manos, y *Doncella de la etnia mongola* (que encabezan Xu Jiahui y Shang Qiyuan).

Además, el ensamble hará una demostración de matouqin, instrumento de cuerdas friccionadas, nativo de los pueblos mongoles, y de otros objetos chinos con los temas *Caballos galopando* (interpretado por Yu Henan, Su Yala, entre otros) y *El épico Jangar* (encabezado por Yao Gongping y Sun Lixia), el cual describe la epopeya del héroe Jangar.

Para concluir la jornada sabatina, se dará una conferencia sobre el horóscopo chino, a cargo de la maestra Silvia Seligson, investigadora del recinto, especialista en temas de Asia, quien hablará de los aspectos relacionados con el signo de la rata de metal, signo que inicia una nueva década y el ciclo anual los 12 animales del zodiaco chino. Asimismo, habrá los tradicionales talleres del Departamento de Comunicación Educativa.

El domingo 19, la fiesta continuará con la participación de la Comunidad China de México AC, cuyas actividades iniciarán a las 10:00 horas, también con la imprescindible danza del león y el dragón, en un desfile por la calle Moneda. Seguirán presentaciones de música y danza tradicional a cargo de integrantes del mismo colectivo y del Grupo Artístico de Huaxing, formado por artistas chinos residentes en el extranjero, el cual promueve la cultura de su país con espectáculos profesionales de artes escénicas.

Posteriormente, se hará una demostración de artes marciales chinas como kung-fu, wushu y taichí, por parte de profesores de las academias Hung Ley Ka (David Salazar), INIWU (Manuel Chávez), Law Fow Shan (Jorge López), Fundación Wushu Mexicana de Kung Fu (Fabricio Wong), Escuela Mexicana de Wushu (Agustín Martínez), Escuela Mexicana de Artes Marciales Chinas (Andrés Blanco), Fundación Cultural China de Kung Fu A.C. (Francisco González), Fundación Wenhua Wu Gong México (José Luis Pavón) y Dragones de Fuego (José Antonio Guerrero).

A las 12:00 horas se realizará, en colaboración con la revista *China Hoy*, la ponencia *Feng shui y metafísica china*, a cargo de Javier Chan, asesor profesional certificado especializado en Feng Shui, I Ching y Paht Chee con formación en China, Singapur, Malasia y Estados Unidos. El especialista profundizará en el significado y funcionamiento de este antiguo sistema filosófico oriental, enfocado a la optimización del espacio físico para la regulación de las energías vitales.

Más tarde, a las 14:00 horas, tendrá lugar la conferencia *Diagnóstico sensitivo táctil*, que dictará Guillermo Ley Hurtado, acupunturista y médico cirujano egresado de la UNAM y de la Universidad de Beijing, China, quien se ha dedicado a conjugar las prácticas médicas orientales y occidentales a través de la acupuntura, y ha desarrollado el método Diagnóstico sensitivo táctil, para determinar padecimientos a partir de la palpación de ciertas partes del cuerpo.

La Sexta Celebración del Año Nuevo Chino se realizará los días sábado 18 y domingo 19 de enero del 2020, en el patio del Museo Nacional de las Culturas del Mundo. El recinto está ubicado en la calle Moneda N° 13, Centro Histórico de la CDMX, a una cuadra del Metro Zócalo.

