



## **Beatriz Domínguez Plaza asume la dirección del Museo Regional de Guadalajara**

**\*\*\* Es egresada de la Escuela de Conservación y Restauración de Occidente, con amplia trayectoria en la intervención de bienes muebles**

**\*\*\* De 2019 a 2022 coordinó los siete recintos de la Dirección de Cultura de Guadalajara**

Por acuerdo con la secretaria de Cultura del Gobierno de México, Alejandra Frausto Guerrero, el director general del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), Diego Prieto Hernández, designó a la restauradora Beatriz Domínguez Plaza como nueva directora del Museo Regional de Guadalajara.

Beatriz Domínguez Plaza es egresada de la Licenciatura de Restauración de Bienes Muebles, por la Escuela de Conservación y Restauración de Occidente (ECRO), y actualmente cursa la Licenciatura en Gestión Cultural, en la Universidad de Guadalajara.

Dentro de su trayectoria profesional en el INAH, ha sido subdirectora de Área en la Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural (CNCPC), de 2009 a 2013, donde supervisó y asesoró en materia de conservación los Salones Presidenciales de Palacio Nacional, espacios que abrieron sus puertas al público con la magna muestra *México, 200 años. La patria en construcción*.

Durante 2015 y 2016, participó como Asesor de Juez en el Consejo de la Judicatura del Poder Judicial del Estado de Jalisco, donde elaboró avalúos de obras de arte.

De 2019-2022, fungió como coordinadora de Museos de la Dirección de Cultura del Gobierno Municipal de Guadalajara, etapa en la que desarrolló un plan de reglamentos internos, gestionó diversos recitales y conciertos, y curó varias exposiciones para los siete museos a su cargo.

Es autora de la publicación *Memoria de la Gestión de la CNCPC-INAH (2013)*, y de los artículos *Curso de Gestión de Riesgos del Patrimonio Cultural* y *Trámite INAH 00-019*.

Como parte de sus estudios complementarios, Beatriz Domínguez Plaza asistió a los seminarios-talleres de Restauración y Conservación del Papel y

Documentos Gráficos, impartido en el Centro Universitario de Ciencias Exactas e Ingenierías de la Universidad de Guadalajara; y de Gestión de Riesgos al Patrimonio Museológico, celebrado en Brasilia, Brasil, en octubre de 2011, además de un Diplomado en Administración y Gestión Gubernamental (2017).