



## *CUAUHTÉMOC. HISTORIA Y MEMORIA* LLEGA A GUERRERO

- La exposición consta de 22 piezas y estará vigente del 10 de julio al 28 de septiembre de 2025, en el Museo Regional de Guerrero
- En el Museo del Templo Mayor fue visitada por 270,000 personas, de diciembre de 2024 a mayo de 2025

Ante el interés que ha suscitado la vida y obra del último *huey tlatoani*, así como la buena aceptación que tuvo en la Ciudad de México, la exposición *Cuauhtémoc. Historia y memoria* abrirá la tarde de este 10 de julio, en el [Museo Regional de Guerrero](#) (MRG), donde permanecerá hasta el 28 de septiembre de 2025.

El recinto sureño, del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), recibe 22 piezas, cuya curaduría estuvo a cargo del investigador emérito de la institución, Eduardo Matos Moctezuma; la titular del Museo Templo Mayor (MTM), Patricia Ledesma Bouchan; los directores de los museos nacionales de Historia y de Antropología (MNA), Salvador Rueda Smithers y Antonio Saborit García-Peña, respectivamente, y los académicos de la Universidad Nacional Autónoma de México, Miguel Pastrana Flores y María Castañeda de la Paz.

En su exhibición en la capital del país, de diciembre de 2024 a mayo de 2025, registró la visita de 270,000 personas. Ahora, las y los guerrerenses podrán conocer de este personaje histórico, a través de datos arqueológicos, documentales y científicos que dan cuenta de su linaje, sus años de formación y su papel durante la invasión española.

Compuesta por siete bienes arqueológicos, dos reproducciones, tres piezas etnográficas, una histórica y nueve ilustraciones, entre las que destaca una lápida del MNA, la cual cuenta con 52 glifos que remiten a “la cuenta de los tiempos” y el Fuego Nuevo, elementos relacionados con la infancia de Cuauhtémoc.

Relativo a la itinerancia de la exposición, la directora del MTM, Patricia Ledesma, expresó que la historia del hijo de Ahuítzotl, octavo gobernante mexica, es pertinente



ya que se enmarca en la conmemoración de los 500 años del encuentro entre Hernán Cortés y Moctezuma, evento que marcó el destino de Cuauhtémoc.

A pesar de la relevancia que tuvo en dicho episodio histórico, la arqueóloga dijo que no existe mucha documentación sobre su vida, “es un tema difuso, hay muchas partes en blanco y otras que están sujetas a debates”; sin embargo, “la ciencia tiene una metodología que nos permite acercarnos a la información de manera objetiva”.

Agregó que los historiadores Salvador Rueda y Antonio Saborit son expertos en los siglos XIX y XX, y su conocimiento aportó una valiosa reflexión sobre la evolución de la figura de este personaje del México antiguo, hasta nuestros días.

La subdirectora de Museografía del MTM, Bianca Monserrat Moreno Alarcón, subrayó que el reto fue aterrizar la información científica en los ocho ejes temáticos que componen el relato, y reforzarlo con elementos gráficos con diseño *art déco*.

En tanto, la jefa de Comunicación Educativa de dicho recinto, Yosdi Martínez López, quien analizó la percepción de los visitantes, mediante entrevistas y una libreta de comentarios, explicó que el discurso museográfico logró que las personas obtuvieran una mirada más humana del *tlatoani*.

El MRG impartirá tres talleres artísticos gratuitos vinculados con la figura de Cuauhtémoc, dirigidos a todas las edades, del 15 de julio al 17 de agosto de 2025, de 10:00 a 16:00 horas.

La inauguración de la exposición tendrá lugar a las 18:00 horas. Para mayores informes comunicarse al correo: [maura.ortiz@inah.gob.mx](mailto:maura.ortiz@inah.gob.mx).

El Museo Regional de Guerrero se ubica en la Plaza Cívica Primer Congreso de Anáhuac s/n, Chilpancingo, Guerrero. Horario: martes a domingo, de 10:00 a 18:00 horas. Entrada libre.

---oo0oo---

Síguenos en:

Sitio web: [inah.gob.mx](http://inah.gob.mx)

Facebook: [@inahmx](https://www.facebook.com/inahmx)

X Corp: [@INAHmx](https://twitter.com/INAHmx)

Instagram: [@inahmx](https://www.instagram.com/inahmx)

YouTube: [INAH TV](https://www.youtube.com/INAH_TV)

TikTok: [@inahmx](https://www.tiktok.com/@inahmx)