



INSTAURA INAH SEMINARIO PERMANENTE DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES DIGITALES

- Bajo la coordinación de la Secretaría Técnica, articulará a las tres escuelas del instituto en torno a temas asociados con la transformación digital
- El objetivo es promover el análisis interdisciplinario sobre el impacto de la tecnología en la investigación, la docencia y la conservación del patrimonio

El Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), a través de la Secretaría Técnica y en colaboración con sus tres escuelas —la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía (ENCRyM), Manuel del Castillo Negrete, y la Escuela de Antropología e Historia del Norte de México (EAHNM)—, instaurará el Seminario Permanente de Ciencias Sociales y Humanidades Digitales, con el cual se busca fortalecer la reflexión crítica sobre los procesos tecnológicos que están transformando la investigación, la enseñanza y la gestión del patrimonio cultural.

En una época en la que las tecnologías digitales atraviesan todos los ámbitos del quehacer institucional —la investigación, la conservación, la docencia y la difusión cultural—, el INAH abre un espacio de análisis sobre cómo estas redefinen las formas de generar, compartir y preservar el conocimiento.

El seminario forma parte del Programa de Cómputo Académico, creado en 2025, bajo la conducción de Boris Berenzon Gorn, en colaboración con el Laboratorio de Ciencias Sociales y Humanidades Digitales (LCSHD), de la Dirección de Innovación Institucional. Su coordinación académica está a cargo del arqueólogo Manuel Gándara y del propio Boris Berenzon, quienes impulsan este espacio como un punto de encuentro entre especialistas, investigadores y estudiantes interesados en el diálogo entre tecnología y humanidades.

El objetivo es promover la reflexión interdisciplinaria sobre temas como la gestión digital del patrimonio, la preservación de archivos, la epistemología digital, la educación en entornos virtuales y los derechos digitales. A través de conferencias,



Cultura
Secretaría de Cultura



mesas redondas y debates abiertos, se busca fortalecer las competencias digitales de la comunidad académica del INAH y de sus instituciones aliadas.

La sesión inaugural será el 3 de diciembre de 2025, a las 12:00 horas (CDMX), con transmisión desde la ENCRyM, a través de INAH TV. Se contará con la participación del secretario técnico del INAH, José Luis Perea González; la directora de la EAHNM, Cristina Núñez; y los titulares de la ENAH y la ENCRyM, Víctor Acuña y Gerardo Ramos.

La primera mesa temática, “¿Humanidades y Ciencias Sociales Digitales?”, reunirá a la directora de Innovación Institucional del INAH, Jimena Escobar Sotomayor, al profesor de la ENCRyM, Manuel Gándara, y al responsable del Programa de Cómputo Académico, Boris Berenzon Gorn.

El Seminario Permanente de Ciencias Sociales y Humanidades Digitales es una apuesta institucional por repensar la era digital desde una perspectiva ética, crítica y creativa, que fortalezca la misión del INAH como referente en la preservación y transmisión del conocimiento cultural en el siglo XXI. Para obtener constancia de participación es necesario registrarse en el siguiente enlace: <https://goo.su/gRTsF7>.

---oo0oo---

Síguenos en:

Sitio web: inah.gob.mx

Facebook: [@inahmx](https://www.facebook.com/inahmx)

X Corp: [@INAHmx](https://twitter.com/INAHmx)

Instagram: [@inahmx](https://www.instagram.com/inahmx)

YouTube: [INAH TV](https://www.youtube.com/INAH_TV)

TikTok: [@inahmx](https://www.tiktok.com/@inahmx)



Insurgentes Sur 1940, col. Florida, C.P. 01030, Álvaro Obregón, CDMX
Tel: 55 4166 0780 al 84 www.gob.mx/cultura