



EXPOSICIÓN RECUPERA LA MEMORIA DEL INCENDIO FORESTAL DE ATLTZAYANCA, EN TLAXCALA

- Reúne fotos y testimonios de la comunidad frente aquel siniestro e invita a reflexionar sobre la responsabilidad colectiva en el cuidado del medioambiente
- Permanecerá hasta el 13 de diciembre de 2025, en el museo comunitario de la localidad

Visibilizar la organización comunitaria y el esfuerzo de quienes combatieron el fuego de una de las emergencias rurales más significativas registrada en Tlaxcala, en abril de 2025, es la finalidad de la exposición *Memoria colectiva: el incendio forestal de Atltzayanca*, abierta al público en el auditorio anexo al museo comunitario de la localidad.

La muestra, organizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), a través del Centro INAH Tlaxcala y de la Zona Arqueológica de Cacaxtla-Xochitécatl, en coordinación con el Frente 12 de Octubre y la Fundación Hans Asperger, es resultado de un trabajo comunitario.

A través de 16 fotografías y testimonios, da cuenta de las experiencias de la comunidad frente al siniestro, que involucró la acción de la sociedad civil organizada para mitigarlo. Diversos colectivos y personas se movilizaron y solicitaron el apoyo de brigadistas de municipios circunvecinos, así como víveres para los brigadistas, quienes lucharon contra el fuego durante seis días.

“El fuego comenzó en la zona de Libres, Puebla, cuando la vegetación estaba seca y el viento soplaba con fuerza, lo que favoreció su propagación hacia Tlaxcala. Las llamas alcanzaron el cerro de San Gabriel y afectaron las comunidades de Xaltitla y Las Cuevas, llegando a dañar viviendas. Algunos habitantes se vieron obligados a dejar sus hogares y refugiarse en albergues ubicados en el centro del municipio”,



narra la arqueóloga tesista de la Zona Arqueológica de Cacaxtla, Marisol Corona Andrade, quien forma parte del programa Jóvenes Construyendo el Futuro.

Las fotografías fueron seleccionadas tras una convocatoria dirigida a las y los habitantes de la localidad. Además, incluye material generado en un taller para infancias, impartido por Thayssa Fiad Siqueira, de la Fundación Hans Asperger, donde niñas y niños expresaron sus vivencias, emociones y reflexiones en torno al suceso.

Durante el acto inaugural, la titular de la Zona Arqueológica Cacaxtla-Xochitécatl, Yajaira Gómez García, subrayó que no solo retrata un episodio doloroso, sino también la solidaridad y organización en medio de la emergencia. Añadió que la exposición fue concebida como itinerante, con el objetivo de recorrer otras comunidades del municipio y diferentes puntos de Tlaxcala, para invitar a la reflexión sobre la responsabilidad colectiva en el cuidado del medioambiente.

A su vez, la integrante del Frente 12 de Octubre, Suni Sánchez Lima, recordó los momentos críticos del incendio, y explicó que la amenaza al bosque y a sus hogares impulsó a la comunidad a organizarse, proceso que dio origen al colectivo al que pertenece.

Por último, el responsable del Museo Comunitario de Atltzayanca, Óscar Huacuja Montiel, enfatizó que recuperar la memoria del siniestro es fundamental para sensibilizar a las nuevas generaciones y fortalecer una cultura de prevención ante futuros riesgos.

La muestra permanecerá hasta el 13 de diciembre de 2025, de 10:00 a 14:00 horas.

---oo0oo---

Síguenos en:

Sitio web: inah.gob.mx

Facebook: [@inahmx](https://www.facebook.com/inahmx)

X Corp: [@INAHmx](https://twitter.com/INAHmx)

Instagram: [@inahmx](https://www.instagram.com/inahmx)

YouTube: [INAH TV](https://www.youtube.com/INAH_TV)

TikTok: [@inahmx](https://www.tiktok.com/@inahmx)