



EN VERACRUZ, EL INAH DESCUBRE ESTRUCTURA Y ESCULTURA PREHISPÁNICAS CON CARACTERÍSTICAS ÚNICAS

- Se trata de una plataforma cuyos flancos lucen piedras de forma circular y de un monolito que muestra a un personaje con rasgos mayoides
- Probablemente, datan de hace 1,400 años y su hallazgo se enmarca en los trabajos de un salvamento arqueológico en el municipio de Coatepec

Como parte del proyecto de salvamento arqueológico desarrollado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) en el fraccionamiento San Lucas, en Coatepec, Veracruz, se hallaron vestigios culturales de temporalidad prehispánica, entre ellos restos de edificaciones de carácter cívico-ceremonial, los cuales probablemente datan del periodo Clásico Temprano (200-600 d.C.) y muestran características nunca vistas en la región.

La secretaria de Cultura del Gobierno de México, Claudia Curiel de Icaza, destacó que “cada estructura, objeto y símbolo que emerge de la investigación arqueológica nos recuerda que México posee una de las herencias culturales más profundas y diversas del mundo. Este hallazgo aporta nuevos conocimientos sobre nuestro pasado y reafirma la importancia de proteger el patrimonio como un bien común”.

Se trata de una plataforma –de 30 metros de largo por 12 metros de ancho– construida con lajas y piedra caliza careada de color blanco y textura yesosa, característica que se logró de forma inducida para decorar los muros, posiblemente, a partir de un tipo de cocción. La ornamentación se conforma de líneas o figuras similares a cuadrados, y piedras de forma circular en dos de sus flancos, atributos que no son propios de la región y no se habían registrado previamente.

Asociada a esa estructura, se encontró una escultura monolítica, de 1.88 metros de alto por 1.47 de ancho en la parte más amplia y 0.68 metros en la más angosta. Su grosor oscila entre los 22 y los 25 centímetros, y cuenta con grabados que aluden a





un evento de carácter simbólico, en el que dos personajes de elite, en posición sedente y con atavíos elaborados, reciben en un recipiente un fluido de una entidad divina que está en un plano superior. Cabe señalar que uno de ellos presenta posibles rasgos mayoides.

Tanto la estructura como la escultura se encontraron en un buen estado de conservación. La primera requerirá restauración, consolidación y mantenimiento, y a la segunda se le aplicaron consolidantes, además de retirar los elementos de tierra que pudieran dañarla.

Como parte de las actividades del salvamento, se han realizado sondeos arqueológicos que han permitido la recuperación e identificación de materiales culturales prehispánicos asociados a la estructura, como restos de maíz carbonizado, hallados a manera de ofrendas, vasijas soterradas y una cuenta de piedra verde fragmentada en cuatro partes, los cuales se enviarán al laboratorio para su estudio. Los objetos están bajo resguardo del grupo interdisciplinario de especialistas, coordinado por los arqueólogos del Centro INAH Veracruz, Alberto Vázquez Domínguez y Lino Espinoza García, para su análisis correspondiente.

Respecto a la cultura a la que pudieran pertenecer los materiales, si bien el término totonaca es recurrente para las poblaciones que han desarrollaron entre los ríos Cazones y Papaloapan, se carecen de indicadores de esa civilización en el lugar, por lo que los especialistas proponen que se trata de una cultura local con atributos de grupos de la Costa del Golfo.

Las labores de salvamento arqueológico se realizan en predio particular, el cual se encuentra bajo investigación arqueológica en campo desde finales de 2025. Se espera que las labores concluyan a mediados de agosto de 2026 y el análisis de los materiales, en febrero de 2027.

El proyecto, autorizado por el Consejo de Arqueología del INAH, derivó de una solicitud de cambio de uso de suelo para el desarrollo de infraestructura urbana de índole particular, ya que el área donde realizan los trabajos arqueológicos, de aproximadamente 12 hectáreas, tiene como fin el uso habitacional actual.



Cultura
Secretaría de Cultura



Las labores, realizadas por el equipo integrado por los arqueólogos de campo Mireya Moreno Aguirre, Erika Ramírez Córdoba, Jorge Ulises Mota Landa y Emmanuel Hernández Sánchez, y 30 trabajadores de campo, han permitido la documentación sistemática de los hallazgos recuperados, obtener información sobre los procesos sociales de la época prehispánica y tomar medidas de protección en áreas que quedarán restringidas debido a la relevancia de los descubrimientos.

El salvamento se enmarca dentro de la investigación que el Centro INAH Veracruz ha desarrollado en la periferia del sitio arqueológico Campo Viejo (donde se ubica el fraccionamiento San Lucas) desde el año 2000, encaminado a la investigación, protección y preservación del patrimonio arqueológico, además de responder a la necesidad de trabajos más exhaustivos.

Cabe mencionar que todos los recursos económicos, tecnológicos, de uso especializado, equipo profesional y herramientas, así como personal de apoyo, han sido proporcionados por parte de los propietarios del predio, quienes se han interesado en los descubrimientos y su posterior difusión.

Enlace a video: <https://www.youtube.com/watch?v=UIs84J1LKZ4&feature=youtu.be>

---oo0oo---



2026
año de
Margarita
Maza