



## EL MUSEO DEL TEMPLO MAYOR OFRECERÁ CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE EL JUEGO DE PELOTA

- Nueve expertos del INAH y de la UNAM explicarán su desarrollo en el horizonte mesoamericano y su expresión en Tenochtitlan
- Tendrá lugar en el Auditorio Eduardo Matos Moctezuma, los sábados del 4 de julio al 29 de agosto de 2026, a las 10:00 horas

Como telón de la exposición *El juego de pelota en Tenochtitlan*, que prepara el Museo del [Templo Mayor](#) (MTM), el sábado 4 de julio de 2026, iniciará un ciclo de conferencias en el que nueve especialistas analizarán las dimensiones de dicho ritual, el cual se extendió a lo largo de 3,000 años de historia precolombina.

Al respecto, la secretaria de Cultura del Gobierno de México, Claudia Curiel de Icaza, señaló que “el Mundial Social es una oportunidad para mostrar que, en México, la historia de la pelota comenzó hace miles de años. Este ciclo de conferencias nos permitirá acercarnos, desde la investigación y el conocimiento, a una de las tradiciones más profundas de las culturas mesoamericanas y comprender por qué sigue siendo parte fundamental de nuestra memoria e identidad.”

El encuentro académico, impulsado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), tendrá lugar en el Auditorio Eduardo Matos Moctezuma, los sábados, hasta el 29 de agosto de 2026, a las 10:00 horas; cupo limitado, por lo que se sugiere llegar con anticipación.

El curador de la Sala Tolteca del Museo Nacional de Antropología, Stephen Castillo Bernal, abrirá con la ponencia Tláloc y el juego de pelota en Tula, Hidalgo y explicará cómo el culto a esta deidad está plasmado en las pilastras de la Pirámide B o de los atlantes, con el personaje que preside una procesión de guerreros en una banqueta del Palacio Quemado, así como con en esculturas ataviadas con elementos militares.

El 11 de julio, el investigador del Instituto de Investigaciones Históricas, de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Guilhem Olivier, dictará la conferencia Los partidos de juego de pelota, entre el mito y la historia en





Mesoamérica, relativa a este rito que buscaba asegurar el ciclo vegetal, en un enfrentamiento entre las fuerzas del inframundo y los poderes terrestres.

Para el día 18, el arqueólogo del Centro INAH Hidalgo, Luis Manuel Gamboa Cabezas, conversará sobre el ritual en la Tollan-Xicocotitlan o Tula, donde hay identificadas seis canchas, dos de ellas liberadas y restauradas. La primera, ubicada al oeste de la plaza principal, simbolizaba el camino hacia el Mictlan; mientras que en el Juego de Pelota 2 se hacían sacrificios humanos para mantener el equilibrio cósmico.

Justamente al Teotlachco o Juego de Pelota del recinto sagrado de Tenochtitlan, estará dedicada la conferencia que ofrecerá, el 25 de julio, el titular del Programa de Arqueología Urbana (PAU), Raúl Barrera Rodríguez.

Cabe recordar que, en 2014, el experto y su equipo descubrieron el costado exterior norte de ese espacio, en el Centro Histórico de la Ciudad de México. De acuerdo con las investigaciones, se sabe que llegó a tener aproximadamente 50 metros de longitud, con una orientación de este a oeste, un ancho de 34 metros, y contó con un patio alargado y dos patios cabezales que formaban una I.

El primer sábado de agosto, la investigadora del Centro INAH Veracruz, María del Pilar Ponce Jiménez, expondrá los retos para preservar las pelotas del sitio arqueológico El Manatí, las más antiguas hasta ahora conocidas (datan de entre 1700 y 1500 a.C.). Fueron elaboradas con hule, un material orgánico que pierde elasticidad, se agrieta y fragmenta por la luz, el oxígeno y microorganismos.

La siguiente conferencia, programada el 8 de agosto, estará a cargo del arqueólogo Eduardo Matos Moctezuma, fundador del Proyecto Templo Mayor, quien dará un panorama amplio del contenido, similitudes y diferencias del juego de pelota en el horizonte mesoamericano.

Sobre la innovación olmeca de materializar pelotas de hule a partir de la savia elástica del árbol de Castilla; de lo que esto significó para los juegos y deportes del mundo, tratará la participación de la investigadora del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM, Emilie Carreón Blaine; el 15 de agosto.

Del cuello brota vida será la ponencia que dictará, el 22 de agosto, la arqueóloga del PAU Lorena Vázquez Vallín, sobre los simbolismos de una ofrenda única,



descubierta bajo uno de los pisos de la escalinata norte del Teotlachco de Tenochtitlan: varios conjuntos de cervicales humanas que aún guardaban su posición anatómica.

Finalmente, el ciclo cerrará con la conferencia de la directora del MTM, Patricia Ledesma Bouchan, sobre dos narraciones ligadas al juego de pelota, las cuales involucran a los gobernantes de Tula y de Texcoco, Huémac y Nezahualpilli, respectivamente.