



AVANZA EL RECONOCIMIENTO DE X'BAATÚN, SITIO MAYA AL INTERIOR DEL PARQUE OXWATZ, EN YUCATÁN

- En su reciente temporada de campo, el proyecto realizó tareas como recorridos de superficie, levantamientos de dron y pozos de sondeo
- Además de seguir definiendo su extensión, los trabajos apuntan a la influencia del estilo Puuc en sus construcciones y su vínculo con Ek' Balam

En las últimas semanas de 2025, el Proyecto X'baatún volvió a internarse en el parque ejidal Oxwatz, en Tekal de Venegas, Yucatán, para continuar con el reconocimiento de este sitio arqueológico que, conforme los avances de cada temporada de campo, revela la amplia extensión que alcanzó en cinco siglos de ocupación, entre 700 y 1200 d.C., en los periodos Clásico Tardío-Terminal y Posclásico Temprano.

“Vemos que el sitio es mucho mayor de lo pensado. En su núcleo de 9 kilómetros, el cual está circundado por un muro perimetral, se distribuyen cerca de 60 estructuras, pero su extensión total aún no la determinamos. Partiendo de la Estructura 1, hay construcciones en las cuatro direcciones y, Kukulá, que posiblemente formó parte del sitio y se ubica a un kilómetro, cuenta con, al menos medio, centenar de edificios”, refirió, vía telefónica, el codirector de la iniciativa de investigación, el arqueólogo Juan García Targa.

Durante el par de semanas en X'baatún, el “lugar donde se recoge agua”, explicó, los recorridos de superficie se complementaron con levantamientos topográficos de alta resolución de las edificaciones centrales.

El proyecto, que lidera el arqueólogo por la Universidad de Barcelona, junto con su colega, Carmen Varela Torrecilla, adscrita a la Universidad de Cantabria, y está avalado por el Consejo de Arqueología del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), incluye también localización mediante GPS y levantamientos a partir de fotogrametría con sobrevuelo de dron.



A este respecto, el arqueólogo destaca un conjunto habitacional de aproximadamente 35 m de lado con una puerta de acceso, la Estructura 13, dispuesto alrededor de una plaza y una pirámide pequeña, denominada Estructura 15, de 9 m de lado y 4 m de altura. “Es un complejo muy estético, que ha permitido conocer un nuevo modelo de estructura que fue ocupada en el Clásico Tardío-Terminal, y también posee elementos arquitectónicos del estilo Puuc, en una versión local.

“Queda claro que en X’baatún existe una fase de ocupación Puuc, la cual se manifiesta en los cuartos de muchas de las estructuras, mediante las columnas y las bóvedas fabricadas con las denominadas ‘piedras-bota’, características del Puuc temprano”, detalla García Targa.

Dicho estilo arquitectónico se desarrolló entre 500 y 1000 d.C., y dominó en los sitios de la región serrana del suroeste de Yucatán, como Uxmal, Kabah, Sayil, Xlapak, Labná y Oxkintok; ahora, se sabe que tuvo influencia temprana en sitios más alejados, caso de X’baatún, en el corazón de la planicie yucateca.

Asimismo, el estudio preliminar de los restos cerámicos recuperados en superficie y pozos de sondeo, hecho por la arqueóloga Carmen Varela, apuntan a una posible conexión entre este y el sitio de Ek’ Balam, en un momento de su historia, al observar algunos fragmentos de importación.

Otra de las vertientes del proyecto es la divulgación. Sus partícipes compartieron este y otros resultados en el Simposio de Cultura Maya Ichkaantijoo, organizado por el Centro INAH Yucatán, y en el Gran Museo de Chichén Itzá.

Por otra parte, en la Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán (Uady) se hizo un recuento de seis años de trabajo interdisciplinario que, a su vez, se nutre del conocimiento y las habilidades de trabajadores de las comunidades de Tekal de Venegas y de Dzoncauich.

Dicha facultad reunió a un equipo académico y estudiantil que ha contribuido a su estudio, registro y comprensión, integrado en esta reciente temporada por el profesor Héctor Hernández Álvarez, y alumnos como Daniel Luna Konik, Ángel Francisco Che Pool, Candy Aslim Bermeo, Tonatiuh Téllez, Zamna Rodríguez González y David Alejandro Ku.



García Targa indica que esta diversificación de tareas también implicó realizar algunas fichas de derrumbes, por medio de pozos estratigráficos, de 3 por 1.5 m, y calas de mayores dimensiones; además de revisar la documentación del rancho que formaba parte de la exhacienda, y el levantamiento de las modestas casas donde vivían sus cuidadores y de los materiales que debieron formar parte del relleno de plataformas prehispánicas, además de otros de origen colonial y moderno.

Aparte del aval y el apoyo de la Facultad de Ciencias Antropológicas de la Uady, el Proyecto X'baatún cuenta con el sostén académico y logístico de las universidades Estatal de Nuevo México, en Estados Unidos, y de Cantabria, en España; además del patrocinio de la Fundació Catalunya-America y de empresas con sede fiscal en las provincias de Barcelona y Tarragona, como Precisions Magnetics, Vallès Group, Corporación Tomás Gràcia, Construccions Montornès, Sunway y Vioca Grup Immobiliari.

---oo0oo---