



CÓDICES DE MÉXICO CONTINÚA SU ITINERANCIA, AHORA EN LA ZONA ARQUEOLÓGICA CERRO DE TRINCHERAS

- La exposición temporal busca incentivar la visita al sitio sonorense y fortalecer la vinculación comunitaria
- La urbe patrimonial cumplirá 15 años de abrir sus puertas a la visita pública

Códices de México, muestra itinerante del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), llega al Centro de Visitantes de la [Zona Arqueológica Cerro de Trincheras](#) (ZACT), al noroeste de Sonora, para divulgar la relevancia cultural de este tipo de registros históricos.

En el marco del próximo 15 aniversario de apertura de la urbe patrimonial, la muestra, conformada por cinco facsímiles de los códices *Mendocino*, *Tonalámatl de Aubin*, *Boturini*, *De la Cruz-Badiano* y *Dresde*, permanecerá hasta el 8 de noviembre de 2026, con entrada libre.

Después de su exitosa estadía en el Museo Regional de Sonora (MRS), con 11,633 visitantes, la exhibición ofrece una oportunidad única de conocer el trabajo de los antiguos *tlacuilos* “los que escriben pintando”.

El responsable de la ZACT, Rogelio Marcial León Ruiz, subrayó que este montaje contribuye a fomentar la visita pública y la divulgación del patrimonio nacional, misión que se ha impulsado en la zona desde que abrió sus puertas, el 15 de diciembre de 2011.

Las y los visitantes podrán conocer el contenido e historia de cada uno de los códices, así como la importancia del pasado de los grupos humanos que habitaron el territorio sonorense.



modificado para crear más de 900 terrazas multifuncionales, que permitieron la subsistencia de su población agrícola y la realización de ceremonias de cohesión comunitaria.

El encargado de la zona también destacó las acciones que se realizan para fortalecer la vinculación social con las comunidades aledañas, con el propósito de promover su cuidado, protección y apropiación, como talleres de gráfica rupestre, elaboración de cerámica de barro, manualidades, uso de materiales reciclados o naturales. Además de otras actividades lúdicas relacionadas con su valioso patrimonio cultural. Asimismo, mantiene estrecha relación con su comunidad estudiantil.

Esta labor de socialización, dijo, se ha robustecido con los años y es posible apreciarla en el buen estado de conservación de las estructuras arquitectónicas, lo cual no sería posible sin la contribución de la ciudadanía.

De los distintos testimonios que remiten al pasado de los pueblos originarios, los códices han sido uno de los objetos de mayor valor para acercarse a sus costumbres, cosmología e historia.

En la inauguración de la exposición estuvieron el director del Centro INAH Sonora, Zenón Tiburcio Robles; el presidente municipal de Trincheras, Rafael Murrieta Mata; la arqueóloga investigadora de la Tradición Trincheras y responsable de la apertura del sitio, Elisa Villalpando Canchola, y la titular del MRS, Martha Olivia Solís.

Bajo la curaduría del titular de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, Dr. Eusebio Dávalos Hurtado, Baltazar Brito Guadarrama, *Códices de México* seguirá su recorrido por el norte del país.

---oo0oo---

Síguenos en:

Facebook: [@inahmx](#)

X Corp: [@INAHmx](#)

Instagram: [@inahmx](#)

YouTube: [INAH TV](#)

TikTok: [@inahmx](#)

Sitio web: [inah.gob.mx](#)