Dirección de Medios de Comunicación
Boletín No. 335
5 de agosto de 2026

FOROS ACADÉMICOS DE LA 37 FILAH CELEBRARÁN EL PATRIMONIO CULTURAL

- Habrá 14 encuentros académicos, a desarrollarse en el Museo Nacional de Antropología, del 14 al 22 de agosto de 2026; entrada libre

- Se reconocerá la riqueza histórica de Francia y Veracruz, invitados de honor en la fiesta editorial

El intercambio académico es una de las acciones primordiales para engrosar el conocimiento, por ello, la Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia (FILAH), organizada por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), promueve un encuentro anual en el que reúne a especialistas de diferentes disciplinas antropológicas.

En su edición 37, con sede en el Museo Nacional de Antropología, del 13 al 23 de agosto de 2026, se desarrollarán 14 foros académicos. El primero tendrá lugar el día 14, con la inauguración de la XII Jornada Distintas Miradas sobre las Ciudades Históricas, que ensalzará la riqueza patrimonial de Veracruz, el estado invitado de la fiesta editorial.

Al día siguiente, sábado 15, se llevará a cabo el Tercer Foro de Museos, que abordará el potencial de los espacios museísticos para fomentar el diálogo, el aprendizaje, la reflexión y la inclusión, así como para salvaguardar el patrimonio y la memoria. El Auditorio Fray Bernardino de Sahagún (AFBS) albergará las dos actividades anteriores, de 10:00 a 18:00 horas.

El lunes 17 se efectuará el IX Coloquio de Conservadores del Patrimonio Cultural, “La trama que le da sentido al patrimonio: objetos, personas y significados en la práctica de la conservación”, en el AFBS, de 9:00 a 15:00 horas. Explorará el nexo entre la conservación del patrimonio cultural, los pueblos originarios y los procesos de apropiación social del patrimonio.

Paralelamente, en la Carpa 1 se verificará la Tercera Jornada de Género, Equidad e Inclusión, “Desmontando los mitos de la corponormatividad”, dedicado a la reflexión

Insurgentes Sur 1940, col. Florida, C.P. 01030, alc. Álvaro Obregón, CDMX. Tel: 55 4166 0780 al 84
www.gob.mx/cultura

sobre la diversidad de los cuerpos y las normas sociales que privilegian cánones de belleza, productividad y capacidad física, creando obstáculos para quienes no se ajustan a dichos modelos.

De vuelta al AFBS, el 18 de agosto comenzará el IV Decenio Internacional de Lenguas Indígenas, con el tema “El trabajo de campo en los análisis lingüísticos”. Se conversará sobre el estado de hablas como la totonaca y el náhuatl, así como las metodologías que contribuyen a preservarlas.

El mismo día, pero en el Auditorio Tláloc, se desarrollará el VIII Foro de Revistas Académicas, “Gestión editorial, códigos éticos y visibilidad de las revistas académicas”. Encuentro que reflexionará sobre cómo se construye, comparte y protege el conocimiento científico, en una era marcada por la transformación digital. Los tres foros citados se realizarán de 10:00 a 18:00 horas.

Nombrado en honor de uno de los antropólogos más destacados del país, el XXXI Simposio Román Piña Chan, “Arqueología y arte. Diálogos con el pasado”, se desarrollará el miércoles 19, de 10:00 a 19:00 horas, en el AFBS. Por primera vez, en este espacio se propone una mirada interdisciplinaria para comprender las manifestaciones artísticas del México antiguo.

En la misma fecha, en el Auditorio Tláloc, de 11:00 a 17:00 horas, se efectuará el Foro Fototecas del INAH, donde especialistas de estos acervos dialogarán con el público para fortalecer la vinculación social y poner en valor la función de las colecciones fotográficas.

Los días 19, 20 y 21, en el Auditorio Jaime Torres Bodet, se vivirá la algarabía del XXII Foro Internacional de Música Tradicional, “Vuelven los carnavales y las danzas tradicionales”, con actividades abocadas a reflexionar acerca de la indumentaria, personajes, sonoridades, melodías y relatos en torno al movimiento corporal rítmico; de 12:00 a 20:00 horas.

El jueves 20, en el AFBS, de 10:00 a 15:00 horas, tendrá lugar el IV Foro de Historia, “Transferencias culturales y solidaridad antifascista entre Francia y México”, que reunirá a especialistas para analizar aspectos sobre la investigación, conservación y difusión del patrimonio cultural del que se beneficiaron ambas naciones desde la primera posguerra.

Del 20 al 21, de 10:00 a 18:00 horas, el Auditorio Tláloc recibirá la séptima edición de Conversatorio Interdisciplinario de las Escuelas del INAH, “Del aula a la FILAH” que concitará a miembros de las escuelas nacionales de Antropología e Historia, de Conservación, Restauración y Museografía, y la Escuela de Antropología del Norte de México, para compartir experiencias, retos y trayectorias.

El viernes 21, en el AFBS, se realizará el XXII Coloquio de Africanías, “Afrodescendencias en Veracruz y Francia: experiencias de esclavitud y libertad para presentar resultados de investigaciones históricas y antropológicas internacionales que aportarán al conocimiento de estas poblaciones; de 10:00 a 18:00 horas.

En el mismo auditorio, el sábado 21, de 10:00 a 15:00 horas, el IV Foro Diálogos desde el Territorio, “Trabajo transdisciplinario y etnografías colaborativas”, convocará a investigadoras, investigadores y autoridades indígenas para reflexionar sobre la práctica antropológica desde la colaboración con comunidades.

En la misma fecha y horario, el Auditorio Tláloc albergará la Jornada Veracruz, “Hule y juego de pelota”, que ofrecerá información de los hallazgos arqueológicos en El Manatí y El Tajín, y los desafíos para preservar este patrimonio de más de 3,000 años.

Todas las actividades son gratuitas. Para mayor información, consultar el programa.

---oo0oo---