



EL VOLCÁN LA MALINCHE O MATLALCUEYE SERÁ MOTIVO DE UN SEMINARIO

- Organizado por el INAH, abordará la importancia natural, histórica y social de este referente biocultural
- En 2026, se realizarán cuatro sesiones, en el Museo Regional de Tlaxcala

El volcán Matlalcueye, también conocido como La Malinche, se ubica entre los estados de Tlaxcala y Puebla, y constituye uno de los principales referentes naturales, históricos, sociales y culturales de la región. Por ello, la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), realizará un seminario dedicado al estudio y reflexión en torno a esta elevación.

“El cuidado de la Matlalcueye comienza por reconocerla como un territorio vivo, donde naturaleza, historia y comunidad son inseparables. Este seminario reunirá el conocimiento académico y los saberes locales para comprender sus transformaciones y construir una responsabilidad compartida sobre su preservación”, afirmó la secretaria de Cultura del Gobierno de México, Claudia Curiel de Icaza.

A lo largo del tiempo, la Matlalcueye ha tenido un papel fundamental en la configuración del paisaje y la biodiversidad de la región, así como en las formas de vida, las prácticas culturales y la memoria colectiva de las comunidades asentadas en sus alrededores. Fue declarada Parque Nacional, el 6 de octubre de 1938, y el Área Natural Protegida comprende 46,112.24 hectáreas, distribuidas entre los estados referidos.

En este contexto, las investigadoras del Centro INAH Tlaxcala, Fabiola Carrillo Tieco, Alejandra Olvera Carbajal y Claudia Hernández García propusieron el Seminario



Matlalcueye: territorio, biodiversidad y memoria, como un espacio de diálogo interdisciplinario para analizar dicho lugar desde distintas perspectivas, fortalecer la investigación y la difusión de conocimientos que contribuyan a su cuidado.

Para el director del Centro INAH Tlaxcala, José Vicente de la Rosa Herrera, la estrecha relación entre cultura y naturaleza hace necesarias plataformas académicas, en las que se presenten las aportaciones de especialistas, los conocimientos, experiencias y memorias de las comunidades, así como las inquietudes de estudiantes y público interesado.

La historiadora Carrillo Tieco informó que el seminario abordará la diversidad biocultural asociada con La Malinche, a partir de visibilizar las problemáticas que enfrenta y propiciar el intercambio de conocimientos, con miras a conformar una memoria documental que reúna distintas aproximaciones y saberes.

Asimismo, la bióloga Olvera Carbajal anotó que la Matlalcueye representa un territorio en el que convergen procesos geológicos, ecológicos, históricos y sociales, los cuales requieren estudiarse desde distintas disciplinas. Agregó que la importancia de la montaña no se limita a su condición de ANP, sino que constituye también un espacio habitado y transformado históricamente por poblaciones que mantienen vínculos materiales, simbólicos y culturales con ella.

El programa, en su primera etapa, correspondiente a 2026, contempla cuatro sesiones: la primera, se realizará el 24 de septiembre, con la participación de la historiadora Fabiola Carrillo Tieco, quién dictará la ponencia *Narrativas en torno a La Malinche: mujer, deidad y montaña*.

La segunda será el 29 de octubre, con la participación del director regional Centro y Eje Neovolcánico de la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas, Marco Antonio Castro Martínez, quien dará la conferencia *Proteger la montaña: experiencias y desafíos de conservación en el Parque Nacional La Malinche*.

La tercera sesión, el 26 de noviembre, contará con la disertación del antropólogo e integrante del Consejo de Pueblos de la Universidad Intercultural de Tlaxcala, Francisco Castro Pérez, titulada *Enoterritorios y ANP en Tlaxcala. Disputas por el*



Cultura
Secretaría de Cultura



patrimonio biocultural. Finalmente, el 10 de diciembre, el investigador de la Universidad Autónoma de Tlaxcala, Juan Manuel Díaz García ofrecerá la ponencia *Biodiversidad, transformaciones ambientales y conservación*.

La primera edición del seminario está dirigida al público. en general y se desarrollará en la Sala de Profundis del Museo Regional de Tlaxcala, a las 12:00 horas, con transmisión por la página de Facebook del recinto.

Cabe mencionar que, entre octubre y diciembre de 2026, se emitirá la convocatoria para recibir nuevas propuestas de participación, con las cuales se integrará el programa de 2027.

Enlace a fotografías: <https://gofile.io/d/IRVkyX0a>

---oo0oo---

