



CON EL ENCUENTRO “CANTONA: MEMORIA EN OBSIDIANA”, LA ZONA ARQUEOLÓGICA POBLANA CELEBRA SU 32 ANIVERSARIO

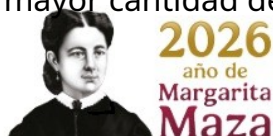
- Del 13 al 18 de octubre, se realizará un programa de actividades, con conferencias, visitas guiadas, danza y música
- Se destacará el papel de la obsidiana como el motor económico y social que consolidó a la urbe como una de las más imponentes de Mesoamérica

Mediante el programa conmemorativo “Cantona: memoria en obsidiana”, la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), celebrará el 32 aniversario de la apertura al público de la Zona Arqueológica de Cantona, en Puebla, uno de los sitios prehispánicos más singulares del país.

“Cantona nos permite conocer una de las grandes ciudades de Mesoamérica, cuya organización urbana y desarrollo estuvieron estrechamente ligados a la obsidiana. A 32 años de su apertura al público, reconocemos el trabajo de investigación y conservación que ha permitido ampliar el conocimiento de este sitio y fortalecer su vínculo con las comunidades y las nuevas generaciones. Este aniversario es una oportunidad para seguir acercando su historia a más personas”, señaló la secretaria de Cultura del Gobierno de México, Claudia Curiel de Icaza.

Del 13 al 18 de octubre de 2026, se realizará un ciclo de conferencias virtuales, visitas guiadas y encuentros comunitarios, con las que busca rendir homenaje a las y los investigadores que lo han protegido, así como a las localidades que lo rodean y a los miles de visitantes que mantienen vigente su memoria histórica.

Las actividades tienen el propósito de celebrar más de tres décadas de resguardo, estudio y divulgación de esta ciudad antigua, ubicada en una región de malpaís sobre un derrame volcánico, la cual sobresale en el panorama arqueológico por su asombrosa planificación urbana fortificada, su red de calzadas y por albergar la mayor cantidad de juegos de pelota descubiertos en una sola urbe mesoamericana.





Durante su época de esplendor, el centro de la economía e influencia cultural de Cantona se basó en el control, la talla y el intercambio de la obsidiana, la cual no solo sirvió como materia prima para herramientas y armamento, sino que funcionó como el eje articulador que conectó a la ciudad con el mundo prehispánico.

El programa conmemorativo incluirá el ciclo de conferencias virtuales “Voces de la investigación arqueológica”, con transmisión en vivo por la página oficial de Facebook: Cantona. Zona Arqueológica y Museo de Sitio.

El ciclo abrirá el 13 de octubre, a las 19:00 horas, con la conferencia *La obsidiana y Cantona*, impartida por los codirectores del Proyecto Arqueológico Cantona, Javier Martínez González y Cuauhtémoc Domínguez Domínguez, bajo la moderación de la directora de Operación de Sitios, Vania Carrillo Bosch.

El 14 de octubre, a las 19:00 horas, se dictará la ponencia *Recorrido regional y taller de excavación en el área de la fuente de obsidiana de Zaragoza-Oyameles, Puebla, México*”, por el investigador de la Crown Consulting Archaeology LLC, Vermont, USA, Charles Knight, quien analizará el territorio de abastecimiento y su relevancia sociopolítica. Modera la directora del Museo Regional de Puebla, María Guadalupe Espinosa Rodríguez.

Al día siguiente, a la misma hora, *Producción y uso de artefactos de obsidiana en dos unidades de Cantona: comparando una terraza media con la Acrópolis, a través del análisis macromicroscópico*, será la conferencia que presentará el investigador independiente Daniel Lozano Briones, sobre una perspectiva detallada de las diferencias sociales y dinámicas internas de la urbe. Modera Mónica Zamora Rivera.

Para el 16 de octubre, a las 18:00 horas, se ha programado la visita nocturna “Bajo la luna de Cantona”, dirigida por la arqueóloga Katina Vackimes Serret, por las calles, plazas y estructuras del sitio, bajo el cobijo de la noche.

El cupo está limitado a 25 asistentes, mayores de 18 años. Es obligatorio portar lámpara, calzado y ropa cómoda, así como chamarra ligera (actividad no apta para personas con afecciones cardíacas o presión alta).

El 17 de octubre, en horario matutino, se desarrollará la jornada infantil “Pequeños en acción, celebrando a Cantona”, diseñada para que niñas y niños de 6 a 12 años comprendan la importancia del cuidado de nuestro patrimonio cultural.





Cultura
Secretaría de Cultura



Por último, el 18 de octubre, en horario diurno, se ofrecerá el encuentro de danzas y música regional "Cantona, raíces que nos unen", que entrelazará el patrimonio arqueológico con el legado vivo de las comunidades aledañas.

Mayor información de las actividades, al correo electrónico: za.cantona@inah.gob.mx.

Enlace a fotografías: <https://gofile.io/d/iqjoYAFu>

