

Dirección de Medios de Comunicación
Boletín No. 514
4 de noviembre de 2026

LA ESCUELA DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA DEL NORTE DE MÉXICO-EXTENSIÓN CREEL TENDRÁ NUEVA CARRERA DE ANTROPOLOGÍA

- A partir de 2027, implementará el nuevo programa educativo, con pertinencia cultural y acorde a la realidad social de la sierra Tarahumara
- Su perfil de egreso estará encaminado hacia la investigación y la docencia

Consolidada como la única institución de educación superior con una formación en Ciencias sociales en la sierra Tarahumara, la Escuela de Antropología e Historia del Norte de México (EAHNM)-Extensión Creel, implementará a partir de 2027 la nueva Licenciatura en Antropología, cuyo enfoque intercultural ofrecerá un programa educativo acorde con la realidad social de esta región del estado de Chihuahua.

Dicha casa de estudios, adscrita a la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y al Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), y que tiene al frente a Cristina Núñez Gutiérrez, realizó labores diagnósticas para la reestructuración y actualización de las licenciaturas en Antropología Social, Arqueología, Antropología Física y Lingüística Antropológica, entre agosto de 2012 y junio de 2023. El ejercicio culminó en la necesidad de abrir un programa especial para la Extensión Creel, con base en sus dinámicas, retos y población estudiantil.

La secretaria de Cultura del Gobierno de México, Claudia Curiel de Icaza, destacó que “la formación superior debe responder a las realidades culturales y sociales de cada territorio. En la sierra Tarahumara, esto significa incorporar la lengua y la cultura rarámuri, reconocer los conocimientos de las comunidades y ampliar las oportunidades de desarrollo profesional. Con esta nueva licenciatura, el INAH fortalece una educación pública intercultural, construida con la participación de su comunidad académica y vinculada con las necesidades de la región”.

La apuesta por la antropología en la región, informó la coordinadora de la Extensión Creel, Amelia García Ramírez, se debe a su carácter integral, la cual, además de investigar cuestiones sociales, contribuir a su resolución y a preservar el patrimonio cultural, brinda herramientas para realizar proyectos de desarrollo comunitario o gestión cultural y fomenta el pensamiento crítico.



Insurgentes Sur 1940, col. Florida, C.P. 01030, alc. Álvaro Obregón, CDMX. Tel: 55 4166 0780 al 84
www.gob.mx/cultura



La nueva carrera consta de 40 asignaturas, distribuidas en ocho semestres. Tiene como ejes transversales la vinculación comunitaria y la interculturalidad, reflejados en materias como Lengua y cultura rarámuri, Vinculación comunitaria, Teoría y práctica intercultural y Habilidades docentes, entre otras.

En línea con el Plan Integral de Renovación de Escuelas de Arte y Cultura, una política de fortalecimiento del sistema público de formación artística y cultural de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, el proceso de renovación del plan de estudios se hizo en 2024, e incluyó las fases de elaboración de diagnósticos, asimilación y discusión. En 2025, se efectuó el diseño y la actualización curricular, a partir de una metodología de investigación-acción participativa, con la colaboración de docentes, estudiantes y egresados.

Sobre las modalidades de titulación, egresados y docentes coincidieron en incorporar otros mecanismos de evaluación. Ahora, las y los estudiantes elegirán la alternativa más afín a sus intereses académicos y profesionales, de entre cinco opciones: tesis, informe de experiencia laboral, informe de investigación, promedio y publicaciones, todas sustentadas en el diseño del plan de estudios.

El perfil de egreso, enfocado en la investigación en el antiguo plan de estudios, incorpora la gestión y la docencia, para mayor vinculación con el mercado laboral, que abarca asociaciones civiles y dependencias de gobierno. “La mayoría de nuestros estudiantes se desempeña en la docencia, desde educación básica hasta media superior. Aquí se hace una antropología más aplicada y eso lo tomamos en cuenta para el diseño de la nueva licenciatura”, dijo García Ramírez.

Desde 2024, la EAHNM realiza gestiones para contar con un inmueble propio, en concreto, uno de valor histórico asociado al conjunto ferroviario de Creel. Hasta el momento, hay un dictamen técnico, elaborado por especialistas del Centro INAH Chihuahua, mientras que las diligencias cuentan con el acompañamiento de la Dirección General, la Secretaría Técnica y las coordinaciones nacionales de Asuntos Jurídicos y de Monumentos Históricos del INAH.

Hoy en día, la Extensión Creel cuenta con 13 alumnos, distribuidos en tres grupos académicos: ocho en el primer semestre; tres, en el tercero, y dos, en el quinto. Siete son mestizos sierreños y seis rarámuri, de los cuales cinco hablan su idioma materno. Además de cuatro docentes, una coordinadora de la Extensión y un asistente administrativo, así como apoyo de profesores e investigadores invitados.





Celebran XV aniversario

De la mano con la renovación, la EAHNM-Extensión Creel celebró 15 años en septiembre pasado, periodo en el que ha tenido el mismo número de generaciones y 177 estudiantes inscritos. La conmemoración repasó su trayectoria, además, refrendó el compromiso con la formación de profesionales y la generación de espacios educativos que contribuyan al desarrollo académico y social de la región.

Entre las actividades realizadas, el investigador del Centro INAH Veracruz, Daniel Nahmad Molinari, dictó la conferencia magistral *La agencia de la cerámica: su perspectiva en la invitación etnográfica*; se presentó el tomo conmemorativo de la revista *Expedicionario, Revista de estudios en Antropología*, y un conversatorio de egresadas y egresados, así como ponencias que invitaron a reflexionar sobre el tiempo transcurrido y las problemáticas que aquejan a la región.

Enlace a fotografías: https://gofile.io/d/TKSqCnTY

---oo0oo---

Insurgentes Sur 1940, col. Florida, C.P. 01030, alc. Álvaro Obregón, CDMX. Tel: 55 4166 0780 al 84
www.gob.mx/cultura