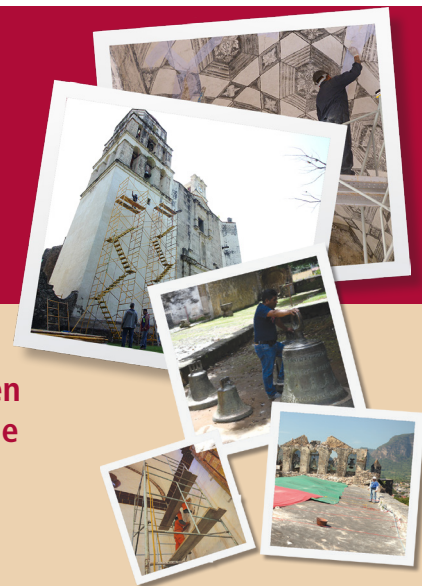


## CONVOCATORIA

CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA SOBRE LOS SISMOS DEL 2017:

# AL RESCATE DE NUESTRO PATRIMONIO CULTURAL

**Objetivo:** Documentar, a través de la fotografía, las aportaciones y el trabajo de comunidades, profesionales y ciudadanía en general en los procesos de rescate y restauración del patrimonio cultural, mueble e inmueble, afectado por los sismos del 2017.



## BASES:

### I. PARTICIPANTES

- Podrán participar todas las personas de nacionalidad mexicana y extranjeros residentes en el país.

### II. CATEGORÍAS

- Fotografía con cámara digital
- Fotografía con dispositivo móvil

### III. TEMAS

Las imágenes deberán reflejar la solidaridad y/o la participación comunitaria o profesional en los procesos de restauración y rescate de monumentos históricos, muebles o inmuebles, afectados por los sismos de septiembre del 2017, en los siguientes rubros:

- La importancia de preservar, restaurar, cuidar y difundir los monumentos históricos muebles (cuadros, esculturas, figuras, objetos antiguos) e inmuebles (edificios, casas, iglesias), patrimonio del país.
- Las afectaciones al patrimonio, provocadas por los sismos de septiembre del 2017, su efecto en la comunidad y su proceso de resguardo y restauración.

### IV. REQUISITOS PARA PARTICIPAR

- Se podrá participar hasta con cinco fotografías individuales o una serie de cinco imágenes.
- Las imágenes deberán entregarse en formato JPG, con resolución mínima de 3MB y 300 dpi.
- Los participantes deben conservar los archivos originales de sus imágenes para cualquier duda o aclaración posterior.
- Cada imagen o serie de imágenes deberá contar con título, lugar y fecha de realización de la toma.
- Las fotografías deben ser originales y la autoría debe corresponder a la persona que concursa.
- Las fotografías pueden ser en blanco y negro o color, sin alteraciones mediante collage, fotomontaje o ilustración digital.

- Las fotografías no deben estar manipuladas digitalmente ni por algún otro medio o programa que permita agregar, eliminar o sustituir elementos diferentes a la imagen original.
- En caso de que la fotografía contenga el retrato de una persona identificable, se deberá contar con la autorización expresa correspondiente.
- Los trabajos deberán entregarse acompañados del aviso de privacidad integral debidamente firmado (ver aviso de privacidad simplificado, anexo a la presente).

### V. COMITÉ ORGANIZADOR

- El Comité Organizador, integrado por servidores públicos de la Secretaría de Cultura, de los Institutos Nacionales de Antropología e Historia y Bellas Artes, Canal 22 y Radio Educación; tendrá como funciones: difundir la presente convocatoria a nivel nacional, recibir las fotografías participantes, proponer a las personalidades que integrarán el Jurado calificador y entregar los materiales reunidos a éste.
- De igual manera, el Comité será responsable de realizar la premiación, publicar los resultados y entregar los premios del presente concurso a las personas ganadoras.

### VI. FECHA DE RECEPCIÓN DE LOS TRABAJOS Y RESULTADOS

- El concurso queda abierto a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta las 23:59 horas del viernes 12 de octubre del 2018.
- Los trabajos deberán enviarse a los correos electrónicos: concursosismosinah@gmail.com y difusion@inah.gob.mx.
- En el asunto del correo anotar "Al rescate de nuestro patrimonio cultural".
- El resultado se dará a conocer en la página www.inah.gob.mx, durante la primera quincena de noviembre del 2018.

## VII. AUTORÍA DE LAS IMÁGENES

- Quienes participen en el presente concurso manifiestan, bajo protesta de decir verdad, ser titulares de los derechos de la(s) fotografía(s) que entregan para efectos de este concurso.
- Se respetarán los derechos morales y patrimoniales de los trabajos que se presenten a concurso, no obstante, los autores autorizarán a las instituciones convocantes a difundirlos y reproducirlos públicamente, sin fines de lucro, mediante formas y medios que éstas juzguen pertinentes, comprometiéndose a su resguardo. Así las instituciones convocantes se obligan a reconocer en todo momento la autoría de la obra y a citar como fuente al concurso nacional de fotografía sobre los sismos del 2017: "Al rescate de nuestro patrimonio cultural", conforme lo dispuesto por la Ley Federal del Derecho de Autor.
- El Comité Organizador no se hacen responsable de violaciones a derechos de autor cometidas por las personas participantes.

## VIII. JURADO

- El Comité Organizador designará al Jurado que estará integrado por funcionarios de las dependencias que lo integran y especialistas en fotografía, quienes valorarán los trabajos en función a la presente convocatoria.
- El Jurado elegirá tres ganadores y podrá otorgar menciones honoríficas, en cada categoría.
- El fallo del Jurado será inapelable.

## IX. PREMIACIÓN

### Categoría Cámara Digital

1. Primer lugar: diploma, entradas para eventos culturales y recorridos gratuitos por Museos de la Red de la Secretaría de Cultura, así como un paquete de libros de los fondos editoriales del INBA e INAH.
2. Segundo Lugar: diploma, entradas para eventos culturales y recorridos gratuitos por Museos de la Red de la Secretaría de Cultura, así como un paquete de libros de los fondos editoriales del INBA e INAH.
3. Tercer Lugar: diploma, entradas para eventos culturales y recorridos gratuitos por Museos de la Red de la Secretaría de Cultura, así como un paquete de libros de los fondos editoriales del INBA e INAH.

### Categoría dispositivo móvil

1. Primer lugar: diploma, recorridos gratuitos por Museos de la Red de la Secretaría de Cultura, así como un paquete de libros de los fondos editoriales del INBA e INAH.
2. Segundo Lugar: diploma, recorridos gratuitos por Museos de la Red de la Secretaría de Cultura, así como un paquete de libros de los fondos editoriales del INBA e INAH.
3. Tercer Lugar: diploma, recorridos gratuitos por Museos de la Red de la Secretaría de Cultura, así como un paquete de libros de los fondos editoriales del INBA e INAH.

Adicionalmente los trabajos ganadores serán publicados en la revista *Tierra Adentro* de la Secretaría de Cultura, y *Antropología Revista Interdisciplinaria* del INAH, respetando siempre los respectivos créditos de los autores.

Todos los ganadores y menciones honoríficas podrán ser entrevistados para una emisión de Radio Educación. Las imágenes ganadoras serán comentadas en el programa "Fotografía Sonora" de esta estación.

Además, los autores de los trabajos que hayan obtenido el primer lugar de cada categoría podrán ser entrevistados a través de la señal 1060 AM, Kukulkán y Cultura México, y la señal internacional de la versión Fotografía Sonora de Radio Educación.

Con las imágenes ganadoras se podrá realizar una cápsula animada, para ser transmitida por Canal 22.

(En caso de que resulte ganadora una persona menor de edad, tendrá que estar acompañada en todo momento de su madre, padre o tutor.)

Para mayor información o dudas relacionadas con esta convocatoria enviar un correo electrónico a: [concursosismosinah@gmail.com](mailto:concursosismosinah@gmail.com) o [difusion@inah.gob.mx](mailto:difusion@inah.gob.mx).

### AVISO DE PRIVACIDAD SIMPLIFICADO PARA REGISTRO Y CONTROL DE CONVOCATORIA DEL CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA SOBRE LOS SISMOS DEL 2017, AL RESCATE DE NUESTRO PATRIMONIO CULTURAL, CONVOCADO Y REALIZADO A TRAVÉS DE LA COORDINACIÓN NACIONAL DE DIFUSIÓN DEL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

El Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) es el responsable del tratamiento de los datos personales que nos proporcione. Sus datos personales serán recabados exclusivamente para: Integrar el directorio de participantes del concurso nacional de fotografía sobre los sismos del 2017: "Al rescate de nuestro patrimonio cultural"; realizar el proceso de logística del dictamen de las obras y, si fuera el caso, contactar a los ganadores para la premiación y publicación de los resultados; y enviar información relacionada con los futuros eventos organizados por el Instituto. Si usted no desea que sus datos sean tratados para esta última finalidad, podrá manifestarlo de forma expresa al momento de enviar su trabajo, agregando la frase: "No consiento que mis datos personales se utilicen para tales fines". Si desea conocer nuestro aviso de privacidad integral, lo podrá consultar en nuestro portal de Internet, en la siguiente liga: [www.inah.gob.mx/avisos-de-privacidad-integrales](http://www.inah.gob.mx/avisos-de-privacidad-integrales) (Aviso de privacidad para integrar un directorio de participantes y demás procesos de logística para el concurso nacional de fotografía sobre los sismos del 2017: "Al rescate de nuestro patrimonio cultural").