

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN E INCIDENCIA SOCIAL (LIES)

Actualmente, este Posgrado en Antropología Social cuenta con las siguientes Líneas de Investigación:

ESTUDIOS URBANOS Y DE LAS SOCIEDADES COMPLEJAS

1. Proyecto de investigación: Metrópolis: Imaginarios, símbolos y retóricas urbanas

Responsable: Dr. Abilio Vergara Figueroa

2. Proyecto de Investigación: Jóvenes y sociedades contemporáneas

Responsable: Dra. Maritza Urteaga Castro Pozo

ESTUDIOS CULTURALES

3. Proyecto de investigación: Simbolismo y cosmovisiones indígenas

Responsables: Dr. Saúl Millán Valenzuela y Dra. Natalia Gabayet González

4. Proyecto de investigación: Análisis del discurso y semiótica de la cultura

Responsable: Dra. Julieta Haidar Esperidiao

5. Proyecto de investigación: La estructura simbólica del cuerpo, análisis de los modelos de cuerpo en situación de interculturalidad

Responsable: Dr. José Carlos Aguado Vázquez

6. Proyecto de Investigación: Cultura y nación en el México del Siglo XXI

Responsable: Dra. Paz Xóchitl Ramírez Sánchez

ESTUDIOS DEL PODER

7. Proyecto de investigación: Territorios, diversidad biocultural y procesos socioambientales.

Responsable: Dra. Eliana Acosta Márquez.

8. Proyecto de investigación: Exilios, desplazamientos forzados y discriminación

Responsable: Dra. Verónica Ruiz Lagier

PLAN DE ESTUDIOS

Nivel Maestría

El plan de estudios de Maestría del Posgrado en Antropología Social se cubre en un periodo de dos años, dividido en cuatro semestres. El sistema de enseñanza es escolarizado.

Mapa curricular

Primer Semestre
Proyecto de investigación I
Antropología mexicana
Metodología I
Teoría antropológica I (<i>Teorías de las culturas</i>)
Segundo semestre
Proyecto de investigación II
Metodología II
Curso de especialización
Curso de especialización
Primer periodo de trabajo de campo
Teoría antropológica II (<i>Teorías urbanas</i>)
Tercer semestre
Proyecto de investigación III
Curso de especialización
Curso de especialización
Segundo periodo de trabajo de campo
Teoría antropológica III (<i>Teorías del poder</i>)
Cuarto semestre
Proyecto de investigación IV
Examen profesional

PLAN DE ESTUDIOS

Nivel Doctorado

El plan de estudios de Doctorado del Posgrado en Antropología Social tiene una duración de tres años y medio, dividido en siete semestres. El sistema de enseñanza es escolarizado.

Mapa curricular

Quinto semestre
Proyecto de investigación V
Seminario interdisciplinario
Seminario de especialización
Sexto semestre
Proyecto de investigación VI
Seminario monográfico
Seminario de especialización
Primer periodo de trabajo de campo
Séptimo semestre
Proyecto de investigación VII
Segundo periodo de trabajo de campo
Octavo semestre
Proyecto de investigación VIII
Tercer periodo de trabajo de campo
Noveno semestre
Proyecto de investigación IX
Décimo Semestre
Proyecto de investigación X
Décimo primer semestre
Borrador de tesis
Total de créditos
Examen profesional

INFORMES:

Posgrado en Antropología Social

Escuela Nacional de Antropología e Historia

Edificio Anexo, Periférico Sur y Zapote S/N, Col. Isidro Fabela, Alcaldía Tlalpan, C.P. 14030, CDMX

Teléfono: 5556663454 ext. 411934

email: posgrado.antropologia.social@nah.gob.mx



*La Escuela Nacional de Antropología e Historia es una institución de educación superior pública, por lo que, los estudios de posgrado, tanto de nivel maestría como de doctorado, no tienen ningún costo.



ESCUELA NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

POSGRADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

La Maestría en Antropología Social de la ENAH fue fundada en 1980, ante la necesidad de contar con profesionales de alto nivel formados tanto en el campo de la investigación y la docencia, como en el área de la antropología aplicada. Posteriormente en el año 2006 se crea el Doctorado en Antropología Social contando a partir de este año con las becas del SECIHTI lo que permite a los estudiantes dedicar tiempo completo al programa.

OBJETIVOS

Los objetivos que han guiado al programa son, en esencia, los siguientes:

- Formar profesionales en antropología social con alto nivel académico, capaces de vincular la reflexión teórica con la investigación empírica.
- Formar profesionales capaces de vincular la investigación con la docencia.
- Formar profesionales capaces de elaborar proyectos de investigación relevantes, que manejen la teoría, los métodos y las técnicas antropológicas, que puedan llevarlos a cabo y presenten resultados, sean éstos teóricos o prácticos (antropología aplicada) y que tengan una actitud abierta y seria. Este objetivo se cumple satisfactoriamente, puesto que existe la preocupación por mantener un alto nivel académico, tanto en el ingreso como en la calidad de las tesis elaboradas y las ponencias y publicaciones de los alumnos.

PLAN DE ESTUDIOS

El área de investigación es el eje que integra las diferentes líneas propuestas en campo de la antropología social. Aquí el estudiante tendrá la posibilidad de integrarse en alguna de las diversas líneas y cuerpos académicos propuestos, al lado del tutor, quien lo orientará en su proyecto de investigación y le indicará los cursos formativos y de especialización para ampliar sus conocimientos y apoyar con rigurosidad su trabajo de tesis. Además, en esta área el alumno recibe asesoría para la planeación y realización de las prácticas de campo o gabinete, que son fundamentales en el desarrollo de cualquier investigación.

PERFIL DE INGRESO

- Interés intelectual por conocer la diversidad humana en sus expresiones culturales.
- Capacidad para ubicar a la antropología como disciplina científica.
- Capacidad de buscar, organizar y leer textos científicos de manera crítica y analítica.
- Capacidad de expresión verbal y escrita del bagaje discursivo y conceptual propio de su área de formación.
- Capacidad de asumir responsabilidades académicas con disciplina y orden.
- Capacidad de interacción respetuosa con profesores y compañeros.
- Capacidad de trabajar en situaciones de estrés.
- Disposición para trabajo en equipo.

REQUISITOS DE INGRESO PARA MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Acepta estudiantes con estudios de licenciatura en Antropología Social y disciplinas afines, previa aprobación del proceso de convocatoria el cual es bienal.

REQUISITOS DE INGRESO PARA DOCTORADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Acepta estudiantes con maestría en Antropología Social y disciplinas afines, previa aprobación del proceso de convocatoria el cual es bienal.

PERFIL DE EGRESO

- Formación que les permita conocer y entender los determinantes culturales de la actividad social, con lo que podrán apoyar la promoción de la actividad social como uno de los capitales sociales.
- Conocimientos teóricos, metodológicos y prácticos básicos que le permitan entender la diversidad como parte del fenómeno humano, con sus distintas expresiones a partir de contextos espacio-temporales, ecológicos, sociales y culturales dinámicos.
- Formación en la disciplina antropológica, en su metodología y en sus técnicas de investigación con una clarificación epistemológica que le permita identificar y aprovechar las oportunidades que se presentan para ejercer su profesión en un mundo dinámico.
- Capacidad para identificar problemas sociales y culturales y sus interrelaciones económicas, políticas y culturales para hacer planteamientos viables y coherentes de investigación.
- Competencia para evaluar diferencias entre los diversos grupos culturales y sociales, sus causas y consecuencias.
- Capacidad para actualizar permanentemente teorías y metodologías antropológicas, tanto en el ámbito nacional como internacional, para entender y explicar la problemática cultural y social.
- Capacidad de expresión verbal y escrita del bagaje discursivo y conceptual propio de la disciplina.
- Aptitud para transmitir, compartir y difundir los resultados de sus investigaciones y conocimientos.
- Talento para plantear y resolver problemas con creatividad, a partir de corrientes teóricas, propuestas metodológicas y contextos espacio-temporales específicos.
- Conocimientos para diseñar y aplicar correctamente las técnicas y los instrumentos necesarios para llevar a cabo trabajo antropológico.
- Compromiso con el estudio de la diversidad de las manifestaciones humanas.
- Sensibilidad respecto a la profesión, su impacto y sus posibilidades de intervención en la sociedad.
- Ética en el ejercicio de la profesión (respetuoso de la diversidad cultural y del “otro” al interactuar con él).
- Preparación para el ejercicio interdisciplinario de su trabajo profesional.