

# Guanajuato, arqueología revelada

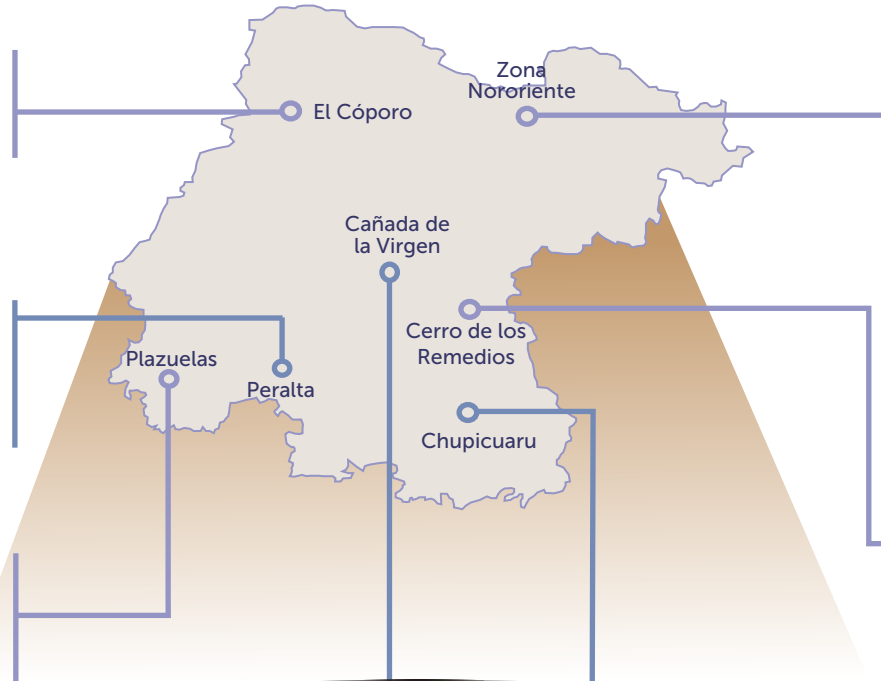
Exposición temporal (julio 11 – octubre 25)  
Museo de Arte e Historia de Guanajuato, Sala "Luis García Guerrero"

Su entorno natural permitió la construcción de conjuntos ceremoniales, habitacionales y de espacios públicos.

Se caracteriza por su arquitectura monumental y su complejidad constructiva. Los grupos humanos que lo habitaron practicaron la agricultura de temporal.

El ornamento de sus edificios evoca el antiguo culto a los dioses (agua, tierra, viento y fuego).

Sus construcciones guardaban un vínculo con la observación del cielo, cuyo eje de simetría está dirigido a las salidas y puestas del sol y la luna.



Tiene sitios con pintura rupestre, de cuyo estudio se desprende una tradición pictórica desde el periodo prehispánico hasta principios del siglo XX.

Los más recientes trabajos de excavación han dejado ver importantes conjuntos arquitectónicos.

Fue una de las primeras sociedades agrícolas con amplia producción cerámica con sentido estético. Se han encontrado restos fosilizados de un animal prehistórico.

