

# La leyenda del águila y el jaguar



Te has preguntado ¿por qué el águila tiene las puntas de las alas de color más oscuro que su demás plumaje? o ¿por qué el jaguar está lleno de manchas?, descúbrelo a través de esta antigua y fascinante leyenda tolteca.

Se cuenta que en la antigua ciudad tolteca de Tula, había una pirámide muy hermosa cubierta de lápidas grabadas, dos de estas representaban al águila y el jaguar.



Los ancianos del lugar contaban que el águila y el jaguar eran los dos depredadores más poderosos, pues uno dominaba el aire y el otro la tierra.



Los jóvenes guerreros toltecas buscaban tener estos atributos; de ahí nacieron las principales órdenes militares. Los guerreros águila y los guerreros jaguar, las órdenes de menor rango eran los coyotes y zopilotes.



Se dice que en un tiempo cuando no había luz ni oscuridad, el águila y el jaguar convivían de manera amigable, hasta que un día discutieron y terminaron peleados.



Los dos observaban el trayecto del sol y los dos, a su vez, lo querían seguir. En un momento... ¡Zas! Que le quemaran las puntas de las alas al águila, mientras que el jaguar terminó con la piel toda tiznada.



Esto explica porqué el águila tiene las puntas de las alas de color negro y porqué el jaguar lleva manchas en su piel.

Ambos se dieron cuenta que no podían seguir al sol en forma simultánea, por lo que el jaguar decidió seguir a la luna. Es decir, se volvió nocturno, se asoció a la oscuridad y al Inframundo. En cambio, el águila logró elevarse a los cielos, y se le asoció al sol y a la luz.

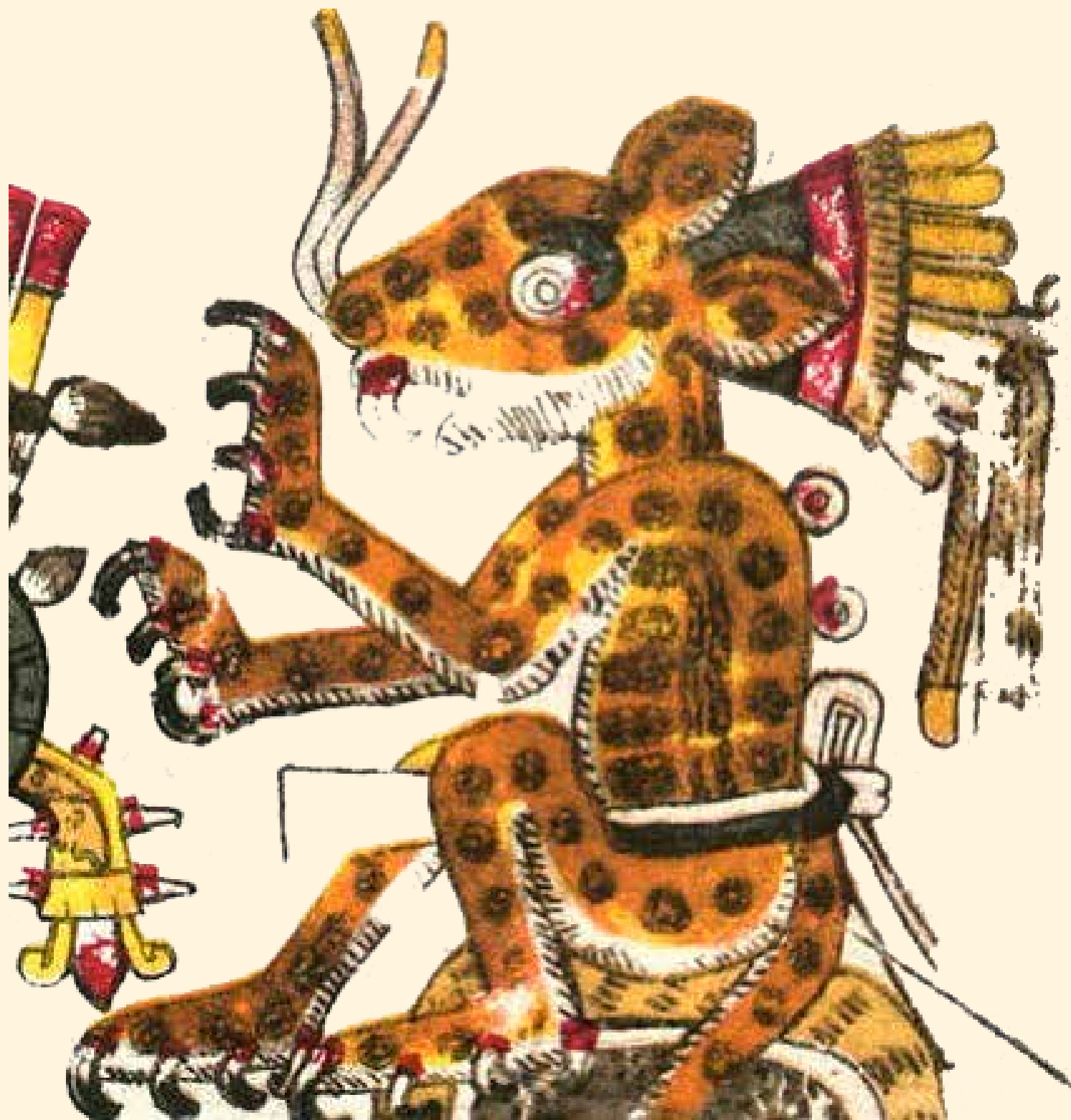




Al final de la historia, el jaguar se convirtió en una deidad creadora de vida llamada Tepeyóllotl, “Corazón de la montaña”, cuyas manchas son representadas por volutas de humo.



Tepeyóllotl se convirtió en un Dios relacionado con los temblores, el eco y las montañas y se convirtió en el “jefe” del resto de los jaguares.



# Créditos

Centro INAH Hidalgo

Área de Difusión y Comunicación Educativa

## Adaptación

Luis Manuel Gamboa

## Ilustraciones

Jesús Mateos Islas

[contigoenladistancia.cultura.gob.mx](http://contigoenladistancia.cultura.gob.mx)



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

