



**PRONUNCIAMIENTO CERO TOLERANCIA EN TORNO A ACTOS CONTRARIOS
A LA ÉTICA PÚBLICA**

El Instituto Nacional de Antropología e Historia, orienta sus esfuerzos hacia el cuidado del Patrimonio Cultural de la Nación, con énfasis en un desempeño Institucional apegado a principios éticos y de transparencia.

El Instituto, manifiesta su respaldo y compromiso con el Eje Transversal 2, denominado "Combate a la corrupción y mejora de la gestión pública" del Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024; en general con la integridad, los valores éticos, las normas de conducta, así como la prevención de irregularidades administrativas y actos contrarios a la integridad.

En consecuencia, el Instituto determina un **Nivel de Cero Tolerancia** en torno de posibles actos de corrupción y rechaza acciones contrarias a la ética pública por parte de los Servidores Públicos.

Asimismo, reconoce que para la prevención de la corrupción y en la construcción de una cultura ética pública, es necesario contar con criterios que orienten el actuar de los Servidores Públicos en el desempeño de su cargo, comisión o función, hacia la honestidad, la transparencia, la integridad y la rendición de cuentas, y los sensibilice sobre la importancia del apego a la legalidad y el papel ejemplar que deben desempeñar ante la sociedad.

En este sentido, para reforzar el combate a la corrupción, el apoyo a la fiscalización y auditoría dentro del Instituto, se elaboró el Plan Anticorrupción 2019, con el que se busca incrementar la eficiencia y eficacia del INAH; generar la confianza de la sociedad; y fomentar acciones que conlleven a una cultura organizacional e institucional basada en buenas prácticas de los Servidores Públicos, a quienes se





exhorta a sumarse al presente Pronunciamiento de Cero Tolerancia en torno a actos contrarios a la ética pública, mismo que puede ser consultado en la siguiente liga:

https://intranet.inah.gob.mx/plan_anticorrupcion/publico/index.php

Atentamente

Antrop. Diego Prieto Hernández

Director General

Instituto Nacional de Antropología e Historia

X

